

السؤال الأول : " تعتبر دراسة خواص المعادن البلورية من أهم ما يقوم به جيولوجي المعادن

عند تفسيره لغوامض العمليات التي أدت إلي تكوين القشرة الأرضية "

في ضوء ذلك تكمم عن ثلاثة ما يلي :

١. شكل وهيئة وأوجه البلورة .
٢. التماثل أو التناسق البلوري .
٣. العلاقة بين التركيب الكيميائي والبناء الذري للمعادن .
٤. التجمعات البلورية ومجموعة المعادن المتبلورة .

السؤال الثاني : اكتب فيما يلي :

- ١) اللون وتغير الألوان ، التصدأ والتضوء كخواص فيزيائية للمعادن .
- ٢) الانفصال والانقسام ، الوزن النوعي والكثافة كخواص تماسكية للمعادن .
- ٣) نشأة المعادن من المحاليل والغازات .

السؤال الثالث : " تمثل الصخور المظهر الشائم لمجموعات المعادن في الطبيعة ، والصخر هو

الوحدة الأساسية في بناء الأرض " علق علي الفقرة السابقة واكتب في ثلاثة ما يلي :

- ١- التركيب المعدني والتصنيف الكيميائي للصخور النارية .
- ٢- أشكال ونسيج الصخور النارية .
- ٣- الصخور الرسوبية كيميائية وعضوية النشأة .
- ٤- عوامل وأنواع التحول التي تعمل علي نشأة الصخور المتحولة .

مع أطيب أمنياتي بالتوفيق

د/ نبيل عبد التواب

امتحان: الفصل الدراسي الثاني
المادة: معادن وصخور
دور: مايو ٢٠٠٨
الفرقة: الأولى
الزمن: ثلاث ساعات

السؤال الأول: " تعتبر دراسة خواص المعادن البلورية من أهم ما يقوم به جيولوجي المعادن

عند تفسيره لغوامض العمليات التي أدت إلى تكوين القشرة الأرضية "

في ضوء ذلك تكلم عن ثلاثة مما يلي:

١. شكل وهيئة وأوجه البلورة .
٢. التماثل أو التناسق البلوري .
٣. العلاقة بين التركيب الكيميائي والبناء الذري للمعادن .
٤. التجمعات البلورية ومجموعة المعادن المتبلورة .

السؤال الثاني: اكتب فيما يلي :

- (١) اللون وتغير الألوان ، التصدأ والتضوء كخواص فيزيائية للمعادن .
- (٢) الانفصال والانقسام ، الوزن النوعي والكثافة كخواص تماسكية للمعادن .
- (٣) نشأة المعادن من المحاليل والغازات .

السؤال الثالث: " تمثل الصخور المظهر الشائع لمجموعات المعادن في الطبيعة ، والصخور

الوحدة الأساسية في بناء الأرض " علق على الفقرة السابقة واكتب في ثلاثة مما يلي :

- ١- التركيب المعدني والتصنيف الكيميائي للصخور النارية .
- ٢- أشكال ونسيج الصخور النارية .
- ٣- الصخور الرسوبية كيميائية وعضوية النشأة .
- ٤- عوامل وأنواع التحول التي تعمل على نشأة الصخور المتحولة .

مع أطيب أمنياتي بالتوفيق

د/ نبيل عبد التواب

بسم الله الرحمن الرحيم
المادة : تاريخ مصر الإسلامية
الزمن ٣ ساعات

جامعة جنوب الوادي
كلية الآثار بقنا
الفرقة الأولى ترميم آثار

(اختبار الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ٢٠٠٧/٢٠٠٨ م)

اجب عن سؤاليين فقط من الأسئلة الآتية :

س ١ : اكتب مع الشرح في الموضوعين الآتيين :
١- أحوال مصر قبيل الفتح الإسلامي.
ب- مراحل الفتح الإسلامي لمصر.

س ٢ : " ظهرت شخصية مصر كدولة مستقلة ذات مظاهر وملامح مميزة خلال العصر الطولوني ، في ضوء هذه العبارة وضح الآتي :
١- ملامح شخصية مصر الداخلية (٢٥٤-٢٩٢ هـ).
ب- ضعف مصر في نهاية العصر الطولوني .

س ٣ : اكتب مذكرات تاريخية عن :
١- دور القبائل العربية في تعريب مصر .
ب- نهاية الدولة الاخشيدية وقيام الدولة الفاطمية .

" انتهت الاسئلة وبالتوفيق "
د/ ممنوح عبد الرحمن

٦

~~الامتحان~~

المادة : اثار اسلامية
الزمن : ثلاث ساعات
الفرقة الاولى

(امتحان دور مايو ٢٠٠٨ م)

جامعة جنوب الوادي
كلية الاثار بقنا
قسم ترميم الاثار

اجب عن الاسئلة التالية

السؤال الاول

تناول المصطلحات المعمارية التي تميز الانواع المختلفة للعمارة الاسلامية.

السؤال الثاني

اكتب في الموضوعات التالية
(التحف الفخارية - التحف الخزفية- التحف المعدنية)

السؤال الثالث

تناول بالشرح عمارة
- خانقاة بيبرس الجاشنكير
- مدرسة السلطان حسن

مع اطيب الامنيات بالنجاح
د/ محمد الجهيني

١٤/١/٨٠٨-٤
دور: يناير ٢٠٠٨

ترم أول

جامعة جنوب الوادي

كلية الآثار بقنا

قسم الترميم

الزمن : ثلاث ساعات

الفرقة : الأولى

المادة : مدخل في الآثار

(الورقة الثانية)

٣٥٢: ترقيم

أجب عن السؤالين مما يأتي موضحاً أجهبتك بالرسم كلما أمكن ذلك :

السؤال الأول :

- أذكر العناصر المعمارية للمساجد الجامعة مع التمثيل لكل عنصر، في ضوء ما درست.
(٣٠ درجة)

السؤال الثاني :

- أذكر ما تعرفه عن :-
❖ جامع أحمد بن طولون.
❖ قصير عمرا.
❖ منزل جمال الدين الذهبي.
(٢٠ درجة)

السؤال الثالث :

- أذكر ما تعرفه عن المساجد الجامعة في العصر الفاطمي .
(٢٠ درجة)



مع أطيب تمنياتي بالتفوق

١٤ / ١ / ٢٠٠٨
ترجم الأثر

المادة : مدخل الى علم الآثار
الفرقة : الأولى
الزمن : ساعة ونصف
الورقة الأولى

جامعة جنوب الوادي
كلية الآثار
قسم ترميم الآثار
دور : يناير ٢٠٠٨ م

- المجموعة الأولى:

- اكتب في الموضوعين التاليين:

- ١- علم آثار ما قبل التاريخ.
- ٢- طرق التاريخ في مصر القديمة (كربون ١٤ - الطريقة المغناطيسية - التألق الحرارى).

المجموعة الثانية:

- اكتب بإيجاز في موضوعين فقط من الموضوعات التالية:

- ١- تطور علم الآثار خلال القرنين التاسع عشر والعشرين.
- ٢- ساهم العديد من العلماء في نشأة علم الآثار. اكتب عن أهم هؤلاء الرواد.
- ٣- الطابع العام لآثار كل من مصر والعراق.

مع تمنياتي بالنجاح.
د.فاطمة سالم.



جامعة جنوب الوادي

بسم الله الرحمن الرحيم

كلية الآثار قنا

امتحان الفصل الدراسي الأول ٢٠٠٧/٢٠٠٨ م

الترمن: ٣ ساعة

قسم ترميم وصيانة الآثار

الفرقة: الأول ٧٤٤/٢

المادة: آثار مصرية قديمة

أجب عن سؤالين فقط مما يلي:

السؤال الأول:

تصكلم عن المقبرة الملكية في مصر القديمة ثم تتبع مراحل تطورها حتى نهاية عصر الدولة الحديثة .

السؤال الثاني:

وضح سمات وخصائص عمارة الدولة الوسطى مع الاستعانة بذكر نماذج منها

السؤال الثالث:

اشتهرت مدينة طيبة القديمة بآثارها الهامة . وضح ذلك ثم قارن بين معبدين من معابدها الجنترية .

السؤال الرابع:

تناول بالنشرح والتحليل التطور الفني والمعماري لمقبرتين من مقابر الأفراد بيجانة طيبة .

انتهت الأسئلة:



٢٨٨١٥

جامعة جنوب الوادي

كلية الآثار

قسم ترميم الآثار

امتحان الفرقة الأولى (ترميم الآثار) الفصل الدراسي الأول (دور يناير)

للعام الدراسي ٢٠٠٧ / ٢٠٠٨ م

المادة : مدخل لعلم ترميم الآثار . الزمن : ثلاث ساعات

أجب عن أربعة من الأسئلة الآتية :

السؤال الأول : وضح تفصيلاً ما يلي :

أ- مفهوم الصيانة Maintenance للآثار والمباني الأثرية ؟

ب- أهم الأحداث التي تمثل محطات هامة علي طريق تطور علم ترميم الآثار في الفترة من ١٩٨١ - ٢٠٠٠ م ؟

ج- مفهوم الحماية (الوقائية) Protection للآثار والمباني الأثرية ؟

السؤال الثاني : أكتب ما تعرفه عن :

أ- ملامح وتاريخ تطور مفهوم ترميم الآثار منذ بداية العصور الوسطي وحتى نهاية القرن ال ١٩ م ، وبداية تغير

المفاهيم منذ بداية القرن ال ١٧ م ؟

ب- مفهوم الحفاظ Conservation للآثار والمباني الأثرية ؟

ج- علاقة علم ترميم الآثار بكلا من العلوم الطبيعية والفنون (بإيجاز) ؟

السؤال الثالث : أشرح ما يلي بالتفصيل :

أ- مفهوم الترميم بالمشابهة Anastylis للآثار والمباني الأثرية ؟

ب- أهم الأحداث التي تمثل محطات هامة علي طريق تطور علم ترميم الآثار في الفترة من ١٩٥٠ - ١٩٧٦ م ؟

السؤال الرابع : وضح تفصيلاً ما يأتي :

أ- ملامح وتاريخ تطور مفهوم ترميم الآثار منذ بداية القرن العشرين وحتى منتصفه ؟

ب- مفهوم الترميم Restoration للآثار والمباني الأثرية ؟

ج- مفهوم إعادة الإنشاء Reconstruction للآثار والمباني الأثرية ؟

السؤال الخامس : أشرح ما يأتي :

أ- مفهوم كلا من الافتراض Hypothesis و الاستنساخ Replication للآثار والمباني الأثرية ؟

ب- الفك وإعادة التكوين للمباني الأثري في غير موقعه الأصلي ، أو في موقعه الأصلي (سواء عند منسوبه الأصلي أو

عند منسوب أعلى) مع ذكر أمثلة من المباني الأثرية المصرية ؟

مع التمنيات بالنجاح .

الإعداد الأول / ٢٠٠٨ م

جامعة جنوب الوادي / كلية الآثار - قنا قسم الآثار المصرية القديمة
الفرقة الأولى - قسم ترميم الآثار + تخلفات
امتحان / مادة تاريخ مصر القديم على مر العصور حتى نهاية العصر الروماني
دور يناير ٢٠٠٨ م - الزمن ثلاث ساعات

أجب عن أربعة أسئلة من ما يلي:

١- يعتبر العصر العتيق هو عصر بداية الأسرات وتوارث العرش وظهور حكومة واحدة للحكم . اشرح هذه العبارة موضحا الآتي :

أ- تاريخ الملوك : نعرمر ، عحا ، جر ، دن ، برايب سن ، خع سخموى .

ب - المظاهر الحضارية للعصر العتيق .

٢- يعتبر عصر الدولة الحديثة عصر القوة العسكرية والاقتصادية لمصر وتكوين مبراطورية امتد نفوذها على كثير من مناطق الشرق الأدنى القديم لفترات زمنية طويلة ، كما كان هناك إهتمام بالسياسة الداخلية .

اشرح هذه العبارة من خلال ما يلي:

أ- تاريخ الملوك : حتشبسوت ، تحتمس الثالث ، امنحتب الثالث ، سيتي الأول ،

رمسيس الثاني .

ب- نشاط كبار رجال الدولة : سنموت ، رخ مى رع ، امنحوتب ابن حابو .

٣- تكلم عن السمات الحضارية للعصر المتأخر في الفترات الآتية : الأسرات ٢٢ - ٢٤ ، الأسرة الخامسة والعشرين وملوكها بعنخى وشاباكا .

٤- تكلم عن سياسة الاسكندر الاكبر في مصر، والاسباب التي ساعدت على قيام الدولة البطلمية بمصر، والسمات الحضارية لتاريخ مصر في ذلك العصر .

٥- تكلم عن ثلاثة مناطق من ما يلي موضحا ما بها من مواقع اثرية بالتفصيل : القاهرة ، الجيزة ، المنيا ، الأقصر ، سيناء .

(انتهت الأسئلة)