

تقرير  
مقررات الفرقـة الثانية  
قسم التربية الفنية  
للعام الجامعي  
٢٠٢٠ - ٢٠١٩

## نموذج رقم (١٦)

### نموذج تقرير مقرر دراسي

(لعام الأكاديمي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ )

جامعة/ أكاديمية : جنوب الوادي

كلية / معهد : التربية النوعية

قسم: العلوم التربوية والنفسية

#### أ - معلومات أساسية

علم نفس النمو	١- اسم المقرر والرمز الكودي
فنية	٢- التخصص
الثانية	٣- الفرقة / المستوى
(٤) نظري + ( - ) عملي	٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة
يتم اختيار لجنة الامتحان من ثلاثة إلى خمس أعضاء هيئه تدريس باعتماد مجلس القسم ومجلس الكلية	٥- النظام المتبعة لاختيار لجنة الامتحانات
<input type="checkbox"/> متوافر <input checked="" type="checkbox"/> غير متوافر	٦- نظام المراجعة الخارجية للامتحان
أ.م.د/ شعبان حسن على	٧- عدد القائمين بالتدريس

#### ب - معلومات متخصصة

١- الإحصائيات :

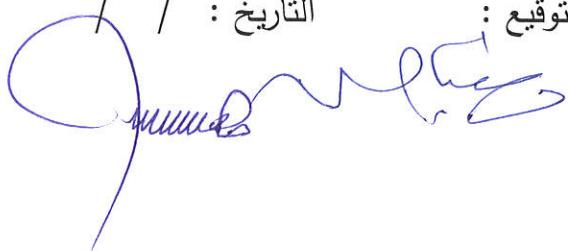
٣١٢	- عدد الطالب الملتحقين بالمقرر																														
٣١٢	- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان																														
	- نتائج الامتحان																														
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2">راسب</th> <th colspan="2">ناجح</th> </tr> <tr> <th>نسبة</th> <th>عدد</th> <th>نسبة</th> <th>عدد</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>%٠٠.٦٤</td> <td>٢</td> <td>%٩٩.٣</td> <td>٣١٠</td> </tr> </tbody> </table>	راسب		ناجح		نسبة	عدد	نسبة	عدد	%٠٠.٦٤	٢	%٩٩.٣	٣١٠																			
راسب		ناجح																													
نسبة	عدد	نسبة	عدد																												
%٠٠.٦٤	٢	%٩٩.٣	٣١٠																												
	<p style="text-align: right;">- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2">جيد</th> <th colspan="2">جيد جداً</th> <th colspan="2">امتياز</th> </tr> <tr> <th>نسبة</th> <th>عدد</th> <th>نسبة</th> <th>عدد</th> <th>نسبة</th> <th>عدد</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>%٤٦.٧٩</td> <td>١٤٦</td> <td>%٣١.٤١</td> <td>٩٨</td> <td>%٥٠.٤٥</td> <td>١٧</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2">ضعيف جداً</th> <th colspan="2">مقبول</th> </tr> <tr> <th>نسبة</th> <th>عدد</th> <th>نسبة</th> <th>عدد</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>%٠٠.٦٤</td> <td>٢</td> <td>%١٥.٧</td> <td>٤٩</td> </tr> </tbody> </table>	جيد		جيد جداً		امتياز		نسبة	عدد	نسبة	عدد	نسبة	عدد	%٤٦.٧٩	١٤٦	%٣١.٤١	٩٨	%٥٠.٤٥	١٧	ضعيف جداً		مقبول		نسبة	عدد	نسبة	عدد	%٠٠.٦٤	٢	%١٥.٧	٤٩
جيد		جيد جداً		امتياز																											
نسبة	عدد	نسبة	عدد	نسبة	عدد																										
%٤٦.٧٩	١٤٦	%٣١.٤١	٩٨	%٥٠.٤٥	١٧																										
ضعيف جداً		مقبول																													
نسبة	عدد	نسبة	عدد																												
%٠٠.٦٤	٢	%١٥.٧	٤٩																												
	٢- تدريس المقرر :																														

<p>١- دراسة علم نفس النمو وأهميته العملية والعلمية والأصول التي نشأ عليها علم نفس النمو ، العوامل المؤثرة على النمو الوراثة - البيئة - الغذاء - النوم - البيئة الاجتماعية ، الأهمية التطبيقية للوراثة والبيئة</p> <p>٢- المبادئ الأساسية التي تحكم ظاهرة النمو</p> <p>٣- مراحل النمو ومطالبة ودراسة النمو</p> <p>٤- مرحلة الجنين ومظاهرها المختلفة</p> <p>٥- مرحلة الرضيع ومتطلباتها واحتياجاتها</p> <p>٦- مرحلة الوليد والمشكلات التي تواجهها</p> <p>٧- مرحلة الطفولة المبكرة وجوانب النمو المختلفة</p> <p>٨- مرحلة الطفولة المتوسطة مرحلة الطفولة المتأخرة مرحلة المراهقة المبكرة</p> <p>٩- مرحلة المراهقة المتوسطة مرحلة المراهقة المتأخرة مرحلة الشيخوخة</p>	<p>- الموضوعات التي تم تدريسها</p> <p>- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر</p> <p>- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر</p> <p>- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر</p> <p>- أساليب التعليم والتعلم المنفذة</p>
<p>٨٥&lt; <input type="checkbox"/> ٧ <input type="checkbox"/> ٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/> ٦٠&gt; <input type="checkbox"/></p>	<p>- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر</p>
<p>٨٥&lt; <input type="checkbox"/> ٧ <input type="checkbox"/> ٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/> ٦٠&gt; <input type="checkbox"/></p>	<p>- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر</p>
<p>٨٥&lt; <input type="checkbox"/> ٧ <input type="checkbox"/> ٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/> ٦٠&gt; <input type="checkbox"/></p>	<p>- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر</p>
<p>٨٥&lt; <input type="checkbox"/> ٧ <input type="checkbox"/> ٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/> ٦٠&gt; <input type="checkbox"/> محاضرات نظرية <input type="checkbox"/> تدريب عملي <input type="checkbox"/> أنشطة فصلية <input type="checkbox"/> دراسة حالة <input type="checkbox"/></p>	<p>- أساليب التعليم والتعلم المنفذة</p>

نظری	<input type="checkbox"/>	طريقة تقويم الطلاب
أعمال فصلية	<input type="checkbox"/>	
٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :		

<input type="checkbox"/> متوفّرة <input type="checkbox"/> متوفّرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفّرة	- المراجع العلمية
<input type="checkbox"/> متوفّرة <input type="checkbox"/> متوفّرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفّرة	- الوسائل المعينة
<input type="checkbox"/> متوفّرة <input type="checkbox"/> متوفّرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفّرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد	٤- قيود إدارية وتنظيمية :
<ul style="list-style-type: none"> <li>- أكثر من ٧٥% من الطلاب أشار إلى أن:-</li> <li>- يذكر المحاضر الأهداف التعليمية للمقرر في المحاضرة الأولى.</li> <li>- يسمح المحاضر بمشاركة الطلاب ويتفاعل معهم اثناء المحاضرة.</li> <li>- يربط المحاضر عند بدء المحاضرة عناصر المحاضرة السابقة بالموضوع الجديد وكيفية تطبيقه - المحاضر ملتزم في زمن المحاضرة وفق الجدول المعلن</li> <li>- يبدأ المحاضر بنبذة عن ساعات المقرر وطرق التقييم</li> <li>- مساحة القاعة المخصصة لتدريس المقرر ملائمة للطلاب بشكل جيد</li> </ul>	٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر
<ul style="list-style-type: none"> <li>- أكثر من ٧٠% من الطلاب أشار إلى أن:-</li> <li>- عدم كفاية التهوية والإضاءة في قاعات الدراسة</li> <li>- قلة عدد من المراجع المتوفّرة في مكتبة الكلية</li> <li>- جودة طباعة الكتاب الجامعي</li> </ul>	٦- مقتراحات تحسين المقرر
١- تحسين الإضاءة بقاعات التدريس ٢- تحسين التهوية بقاعات التدريس	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين ( إن وجدت )
لا يوجد	٨- ما تم تنفيذه من مقتراحات التطوير في العام السابق
١- تحسين الإضاءة بقاعة التدريس ٢-	

-٣			
	لا يوجد	٩- ما لم يتم تطبيقه من مقترنات (ما هي والأسباب)	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر	بداية الفصل الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩ الأول	تحسين أسلوب طباعة المذكرات والاهتمام بقاعة التدريس	طرق التدريس

منسق المادة : أ.م.د/ شعبان حسن على  
 التوقيع : / / التاريخ : / /  


**نموذج رقم(16)**  
**نموذج تقرير مقرر دراسي**  
**(العام الأكاديمي ٢٠١٩ - ٢٠٢٠م)**

جامعة جنوب الوادي

كلية: التربية النوعية بقنا.

التربية الفنية : قسم

**أ - معلومات أساسية**

أ- اسم المقرر والرمز الكودي	أشغال خشب (١)
2- التخصص	تربيه فنية
3- الفرقة / المستوى	الثانية
4- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	( - ) نظري + ( ٣ ) عملي
5- النظام المتبوع لاختيار لجنة الامتحانات	لجنة إختبار مكونة من ثلاثة مصححين طبقاً للتخصص الدقيق و التخصص العام
6- نظام المراجعة الخارجية للامتحان	- متوافر      ✓ غير متوافر
7- عدد القائمين بالتدريس	2

**ب - معلومات متخصصة**

1- الإحصائيات :	
٣١٣	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر
٣١٣	- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان
٩٩.٦٨ % ٠.٣٢ %	نتيجة الامتحان  - النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
	2- تدريس المقرر :

**نموذج رقم(16)**  
**نموذج تقرير مقرر دراسي**  
**(العام الأكاديمي ٢٠١٩ - ٢٠٢٠م)**

جامعة/ أكاديمية : جامعة جنوب الوادي

كلية: التربية النوعية بقنا

التربية الفنية : قسم

أ - معلومات أساسية

١- اسم المقرر والرمز الكودي	تاريخ فن ؛
٢- التخصص	تربية فنية
٣- الفرقة / المستوى	الثانية
٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة	( ٢ ) نظري + ( _ ) عملي
٥- النظام المتبوع لاختيار لجنة الامتحانات	طبقاً لقواعد التشكيل من القسم
٦- نظام المراجعة الخارجية للامتحان	<input type="checkbox"/> متوافر <input checked="" type="checkbox"/> غير متوافر
٧- عدد القائمين بالتدريس	١

**ب - معلومات متخصصة**

**١- الإحصائيات :**

٢١٣	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر
٢١٣	- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان
نسبة ٩٨.٤٠ ناجح راسب %١٦٠	- نتيجة الامتحان
	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
	٢- تدريس المقرر :

مصطلاح الفن القبطي - خصائص وسمات الفن القبطي - مجالات الفن القبطي - التصوير القبطي - العمارة القبطية - المنسوجات القبطية - النحت القبطي	الموضوعات التي تم تدریسها
90%	% - لما تم تدریسه من المحتوى الأساسي للمقرر
٨٥< ٦٠ < ٦٠ ٦٠ - ٨٤٪	- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر
٨٥< ٦٠ < ٦٠ ٦٠ - ٨٤٪	- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
٧ دراسة حالة ٦ أنشطة فصلية ٥ تدريب عملي ٤ محاضرات نظرية ٣ الأعمال الفصلية ( تذكر ) : ٢ الشرح النظري مع مساعدة جهاز عرض ( داتا شو ) ١ بـ-التقويم و التقييم الفردي والاستفادة من الأخطاء الشائعة(التغذية الراجعة).	-أساليب التعليم والتعلم المنفذة
٧ نظري ٦ فصلية ٥ عملي ٤ شفوي	طريقة تقويم الطلاب
3-الإمكانات المتاحة للتدريس :	
٧ متوافرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة <input type="checkbox"/>	المراجع العلمية
<input type="checkbox"/> متوافرة ٧ متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة <input type="checkbox"/>	الوسائل المعينة
٧ لا يوجد	المستلزمات والخامات
٧ لا يوجد	قيود إدارية وتنظيمية :
٧ لم يتم عمل استبيان للطلاب نتيجة الجائحة ( كورونا )	5-نتيجة تقويم الطلاب للمقرر
١- تحسين جودة طباعة الكتاب الجامعي الخاص بمقرر تاريخ فن ؛ ٢- زيادة عدد من المراجع والكتب الخاصة بالمقرر ٣- تجهيز قاعات المحاضرات بشكل ملائم	٦-مقترنات تحسين المقرر

<p>لا يوجد</p> <p>( إن وجدت )</p>	<p>7- ملاحظات المراجعين الخارجيين ( إن وجدت )</p>		
<p>١- توسيع القاعات التدريسية حيث أنها الآن تستوعب أعداد الطلاب ٢- توفير التهوية والإضاءة المناسبة للتدريس ٣- توافر داتا شو ووسائل عرض محتوى المقرر</p>	<p>٨- ما تم تفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق</p>		
<p>١- توفير الستائر للتحكم في إضاءة القاعات ٢- توفير عدد من التكييفات والماروح لشدة الحرارة خلال فصل الصيف ٣- توفير كم أكبر من المراجع والكتب من خلال مكتبة الكلية</p>	<p>٩- ما لم يتم تفيذه من مقترنات (ما هي والأسباب)</p>		
<p>١٠ خطة التطوير للمقرر للعام القادم :</p>			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
١٢ شهر	رفع كفاءة البنية التحتية ، و التجهيزات الخاصة بقاعات المحاضرات - وسائل سمعية وبصرية (	تطوير (البنية التحتية)	

التاريخ : / /

التوقيع :



منسق المادة : د / محمد السيد كامل



<ul style="list-style-type: none"> <li>● فن الأركت، والأدوات، والمعدات المستخدمة لتنفيذها.</li> <li>● أنواع التراكيب والتعاشيق المستخدمة في الأشغال الخشبية.</li> <li>● فنون التطعيم بالقشرة الخشبية (الماركتري).</li> <li>● أعمال الحفر على الخشب (الأويما).</li> <li>● خراطة الخشب.</li> <li>● الألوان والدهانات والتشطيب.</li> <li>● التعرف على أنواع الأخشاب المستعملة في الأشغال الخشبية</li> <li>● عيوب الألواح الخشبية.</li> <li>● الخامات الأخرى المستخدمة في أشغال الخشب.</li> </ul>	<p>-الموضوعات التي تم تدریسها</p>
% ٩٠ من أكثر	-لما تم تدریسه من المحتوى الأساسي للمقرر
٦٤ - <٦٠ <٨٥	-مدى التزام القائمين بالتدريس بمحض المقرر
٦٤ - <٦٠ <٨٥	-مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر
التدريب العملي وجهاً لوجه حتى م ٢٠٢٠/٣/١٥ التدريبات العملية والشرح عبر المنصة التعليمية للجامعة (التعليم الهجين) Online	-أساليب التعليم والتعلم المنفذة
المنصة الالكترونية للجامعة تکلیفات وتدربیات مرفوعة للطلاب على المنصة	-طريقة تقویم الطالب
-الإمكانات المتاحة للتدريس :	

✓ متوافرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة <input type="checkbox"/>	المراجع العلمية
✓ متوافرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة <input type="checkbox"/>	الوسائل المعينة
✓ متوافرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة <input type="checkbox"/>	المستلزمات والخامات
لا يوجد <input type="checkbox"/>	قيود إدارية وتنظيمية : ٤-
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ملائمة التأثيث والأستاندات بقاعات تدريس العملى ٨٠ %</li> <li>• كفاءة التهوية والأضاءة الطبيعية بقاعات التدريس بنسبة % ٦٠</li> <li>• وفرة المراجع العلمية الخاصة بالمقرر بالمكتبة وسهولة تداولها بنسبة % ٨٧</li> </ul> <p>ينوع المحاضر فى استخدام وسائل التدريس المناسبة (الأجهزة السمعية و البصرية و السبورة) % ٧٥</p>	٥-نتيجة تقويم الطلاب للمقرر
<p>تحسين جودة طباعة الكتاب الجامعي الخاص بمقرر الخشب</p> <p>رفع كفاءة البنية التحتية ، و التجهيزات الخاصة بقاعات التدريس العملية وتوفير كم أكبر من المعدات والماكينات للتدريس بمقرر أشغال الخشب.</p> <p>شراء عدد من المراجع والكتب الخاصة بمقرر الخشب</p>	٦-مقترنات تحسين المقرر
لا يوجد <input type="checkbox"/>	٧-ملاحظات المراجعين الخارجيين ( إن وجدت )
<p>١ - إضافة عدد من المراوح وشفاطات تهوية والكراسي</p> <p>٢ - تم شراء عدد قليل من الكتب العربية وفق خطة القسم لشراء الكتب</p>	٨-ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق
<p>١ - توفير داتا شو - ميكروفون - طفافية حريق بالقاعة - الامكانات المعينة للعمل وتوسيع قاعات السكاشرن</p> <p>٢-توفير مساحات وإمكانات ومعدات أكثر داخل القاعة للتيسير على الطلاب الحركة والعمل بحرية التدريبات العملية</p> <p>٣-الإضاءة الخافتة التي تؤثر على العمل في السكاشرن المسائية لدقة العمل</p>	٩-ما لم يتم تنفيذه من مقترنات ما هي والأسباب

10- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :

المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
ادارة الكلية - الادارة الهندسية .	١٢ شهر	رفع كفاءة البنية التحتية ، و التجهيزات الخاصة بقاعات السكافشن -(اتهوية - انارة - ستائر - وسائل سمعية وبصرية )	تطوير القدرة المؤسسية (البنية التحتية )
القائم بتدريس المقرر	٦ شهور	تحسين صور الكتاب الجامعي ورفع جودة طباعتها	تطوير نظم التعليم

منسق المادة : د / محمد عدلي محمد حلمي التوقيع : / / التاريخ :

نموذج رقم (١٦)  
نموذج تقرير مقرر دراسي  
(لعام الأكاديمي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م)

جامعة: جنوب الوادي

كلية: التربية النوعية

قسم: التربية الفنية

أ - معلومات أساسية

١ - اسم المقرر والرمز الكودي	١ - خزف ١
٢ - التخصص	التربية الفنية
٣ - الفرقة/ المستوى	الثانية
٤ - عدد الوحدات/ الساعات المعتمدة	٤
٥ - النظام المتبوع لاختيار لجنة الامتحانات	وفقا لما ورد بقانون تنظيم الجامعات المادة ٧٠ بأن تتولى اللوائح الداخلية للهيئات تحديد نظم الامتحانات الخاصة بها . يتم تشكيل لجان الممتحنين بحيث لا يقل عدد الممتحنين بالمقرر عن ثلاثة أعضاء هيئة تدريس بأن يوضع اسم استاذ المقرر الاساسي أول اسم ويكون باقي الاعضاء من نفس التخصص ثم الاقرب للتخصص . وتشكل لجنة الامتحان في كل مقرر من عضويين على الأقل يختارهما مجلس الكلية بناء على طلب مجلس القسم المختص ويتم اختيارهما بقدر الإمكان من أعضاء هيئة التدريس بالكلية .
٦ - نظام المراجعة الخارجية للامتحان	٧ - غير متوافر
٧ - عدد القائمين بالتدريس	اثنان (استاذ المادة - المعيد)

ب - معلومات متخصصة

١ - الإحصائيات :

٣١٩	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر																								
٣١٩	- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان																								
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 2px;">راسب</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">٣١</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">١</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">ناجح</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">٩٩.٦٩</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">٣١٨</th> </tr> <tr> <th style="text-align: center; padding: 2px;">عدد</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">%</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">عدد</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">%</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">راسب</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;">٩٧.٨١</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">مقبول</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">١٠.٨٨</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">جيد جداً</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">٠</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">ممتاز</td> </tr> </tbody> </table>	راسب	٣١	١	ناجح	٩٩.٦٩	٣١٨	عدد	%	عدد	%	راسب		٩٧.٨١	مقبول	١٠.٨٨	جيد جداً	٠	ممتاز	- نتائج الامتحان						
راسب	٣١	١	ناجح	٩٩.٦٩	٣١٨																				
عدد	%	عدد	%	راسب																					
٩٧.٨١	مقبول	١٠.٨٨	جيد جداً	٠	ممتاز																				
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 2px;">ناجح</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">٩٧.٨١</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">مقبول</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">١٠.٨٨</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">جيد جداً</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">٠</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">ممتاز</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">٠</th> </tr> <tr> <th style="text-align: center; padding: 2px;">ناجح</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">٩٧.٨١</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">مقبول</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">١٠.٨٨</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">جيد جداً</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">٠</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">ممتاز</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">٠</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;">٩٧.٨١</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">مقبول</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">١٠.٨٨</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">جيد جداً</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">٠</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">ممتاز</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">٠</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">ناجح</td> </tr> </tbody> </table>	ناجح	٩٧.٨١	مقبول	١٠.٨٨	جيد جداً	٠	ممتاز	٠	ناجح	٩٧.٨١	مقبول	١٠.٨٨	جيد جداً	٠	ممتاز	٠	٩٧.٨١	مقبول	١٠.٨٨	جيد جداً	٠	ممتاز	٠	ناجح	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
ناجح	٩٧.٨١	مقبول	١٠.٨٨	جيد جداً	٠	ممتاز	٠																		
ناجح	٩٧.٨١	مقبول	١٠.٨٨	جيد جداً	٠	ممتاز	٠																		
٩٧.٨١	مقبول	١٠.٨٨	جيد جداً	٠	ممتاز	٠	ناجح																		
	- تدريس المقرر :																								
<ul style="list-style-type: none"> <li>• التعريف على تقنية التشكيل بالحبال والتطبيق عليه من خلال تنفيذ نماذج صغيرة وكبيرة .</li> <li>• التعريف على تقنية التشكيل بالشرائح والتطبيق عليه من خلال تنفيذ نماذج صغيرة وكبيرة .</li> <li>• الجمع بين تقنية التشكيل بالحبال والشرائح والتطبيق عليه من خلال تنفيذ نماذج صغيرة وكبيرة .</li> <li>• التدريب على عمل القوالب البسيطة للأطباق والتطبيق عليها بالطينات واستخدام الزخارف التراثية المفرغة والبارزة والغائرة .</li> <li>• التدريب على استخدام الملams والبصمات على الطينة وتطبيقاتها على أشكال مسطحة كالأطباق وأشكال مجسمة كالأواني .</li> <li>• مشروع فردي لتشكيل مزهريات بطريقة التشكيل بالشرائح ومعالجة سطحها بزخارف بمجموعة من الزخارف .</li> <li>• مشروع فردي لتشكيل جدارية واستخدام تقنيات معالجة السطح المختلفة .</li> <li>• مشروع فردي لتشكيل اناة متماثل بتقنية الشرائح .</li> <li>• مشروع فردي لتشكيل عمل خفي وظيفي تجريدي من الطيور والحيوانات .</li> </ul>	- الموضوعات التي تم تدريسها																								

<p>%٦٠</p> <p><math>85 &lt; \boxed{\phantom{00}} \quad 84 - ٦٠ \quad \boxed{\checkmark} \quad ٦٠ &gt; \boxed{\phantom{00}}</math></p> <p><math>85 &lt; \boxed{\phantom{00}} \quad 84 - ٦٠ \quad \boxed{\checkmark} \quad ٦٠ &gt; \boxed{\phantom{00}}</math></p> <p>تدريب عملي <input checked="" type="checkbox"/> محاضرات نظرية <input type="checkbox"/>          أنشطة فصلية حتى ٢٠٢٠/٣/١٥ دراسة حالة <input checked="" type="checkbox"/></p>	<p>- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر</p> <p>- مدى النزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر</p> <p>- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر</p> <p>- أساليب التعليم والتعلم المنفذة</p>
<p>تم التدريس عن بعد عبر المنصة الالكترونية وذلك لتعطيل الدراسة بسب جائحة فيروس كورونا.</p> <p>الأعمال الفصلية ( تذكر ) :</p> <p>أسئلة شفوية - مشاريع فردية حتى ٢٠٢٠/٣/١٥</p>	
<p>شفيوي <input type="checkbox"/> نظري <input type="checkbox"/>          ٢٠</p> <p>عملي <input type="checkbox"/> أعمال فصلية <input type="checkbox"/> ٦٠</p>	<p>- طريقة تقويم الطلاب</p>
<p>وقد تم تقييم الطلاب هذا العام بتضمين الاختبار الشفوي وأعمال السنة ضمن الاختبار التطبيقي بورقة منفصلة تجوي مجموعة أسئلة اختيار من متعدد.</p>	
<p>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> متوافرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> متوافرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة</p> <p><input type="checkbox"/> متوافرة <input checked="" type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة</p>	<p>- المراجع العلمية</p> <p>- الوسائل المعينة</p> <p>- المستلزمات والخامات</p>

لم يتم تقييم الطلاب هذا العام للمقرر وذلك لتعطيل الدراسة بسبب جائحة فيروس كورونا.	٤- قيود إدارية وتنظيمية : ٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر
- ملائمة التأثير والأجهزة بقاعات - كفاءة التهوية والإضاءة الطبيعية بقاعات المحاضرات - ضعف جودة الكتاب الجامعي ووضوح الصور والرسوم.	٦- مقترنات تحسين المقرر
١- لا يوجد	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين ( إن وجدت ) .
-	٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق
مراجعة المحتوى العلمي لكتاب الجامعي الخاص بالمقرر وجودة ووضوح الصور وحذف بعض الأجزاء التي ليست لها أهمية .  ملائمة التأثير والأجهزة بقاعات المحاضرات .  كفاءة التهوية والإضاءة الطبيعية بقاعات المحاضرات .  عدم وجود إمكانيات .	٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات ( ما هي وأسباب )

#### ١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :

المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
ادارة الكلية ، والإدارة الهندسية	بداية العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠	مخاطبة إدارة الكلية	علاج مشاكل التهوية والإضاءة والأجهزة والتأثير بقاعات المحاضرات .
أستاذ المادة ، ومركز الكتاب	بداية العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠	مخاطبة إدارة الكلية	مراقبة تحسين جودة طباعة الكتاب الجامعي .

منسق المادة : رسمياً آخر التوقيع : مساعده كلية التكنولوجيا التاريخ : / /

نموذج رقم (١٦)

نموذج تقرير مقرر دراسي

(لعام الأكاديمي ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ م)

جامعة / أكاديمية : جنوب الوادي

كلية / معهد : كلية التربية النوعي

قسم : قسم التربية الفنية

**أ - معلومات أساسية**

تصوير ١	١- اسم المقرر والرمز الكودي
تربية فنية	٢- التخصص
الفرقة الثانية	٣- الفرقة / المستوى
( ) نظري + ( ) عملي	٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة
	٥- النظام المتبوع لاختيار لجنة الامتحانات
<input checked="" type="checkbox"/> غير متوافر <input type="checkbox"/> متوافر	٦- نظام المراجعة الخارجية للامتحان
	٧- عدد القائمين بالتدريس

**ب - معلومات متخصصة**

١- الإحصائيات :

٣١٦	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر
٢	- عدد الطلاب الراسبون
نجاج : عدد ٣١٤ نسبة ٩٩.٤ رسوب : ٢ نسبة ٠.٦	- نتائج الامتحان
% نسبة امتياز : عدد % نسبة جيد جداً : عدد % نسبة جيد : عدد % نسبة مقبول : عدد % نسبة ضعيف : عدد % نسبة ضعيف جداً : عدد % نسبة راسب : عدد	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقييمات الحاصلين عليها
	٢ - تدريس المقرر :

<p>دراسة تكوينات من الطبيعة الصامتة وتطليلها بألوان الباستيل</p> <p>عمل نظر طبيعي باستخدام ألوان الباستيل</p> <p>دراسة البورتريه باستخدام القلم الرصاص وألوان الباستيل</p>	<p>الموضوعات التي تم تدريسها</p>
<p>اكثر من %٩٠</p>	<p>- ما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر</p>
<p>٨٥&lt; <input type="checkbox"/> / <input type="checkbox"/> ٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ٦٠&gt; <input type="checkbox"/></p>	<p>- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر</p>
<p>٨٥&lt; <input type="checkbox"/> / <input type="checkbox"/> ٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ٦٠&gt; <input type="checkbox"/></p>	<p>- مدى تغطية الامتحان ل الموضوعات المقرر</p>
<p>ندریب عملي <input type="checkbox"/> / <input type="checkbox"/> محاضرات نظرية <input type="checkbox"/></p> <p>أنشطة فصلية <input type="checkbox"/> / <input type="checkbox"/> دراسة حالة <input type="checkbox"/></p> <p>الأعمال الفصلية ( تذكر ) : .....</p>	<p>- أساليب التعليم والتعلم المنفذة</p>
<p>شفوي <input type="checkbox"/> / <input type="checkbox"/> نظري <input type="checkbox"/></p> <p>عملي <input type="checkbox"/> / <input type="checkbox"/> أعمال فصلية <input type="checkbox"/></p>	<p>- طريقة تقييم الطلاب</p>
<p>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :</p>	

متوفرة	<input type="checkbox"/>	- المراجع العلمية
متوفرة بدرجة محدودة	<input type="checkbox"/>	- الوسائل المعينة
متوفرة بدرجة محدودة	<input type="checkbox"/>	- المستلزمات والخامات
لا يوجد		٤- قيود إدارية وتنظيمية :
١- عدم وفرة المراجع العلمية الخاصة بالمقرر بالمكتبة وسهولة تداولها		٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر
٢- تحسين الكتاب الخاص بالمقرر		
٣- عدم كفاءة التهوية والإضاءة الطبيعية بقاعات المحاضرات (وجود مراوح كافية، توافر نوافذ كافية، سهل استخدامها)		
٤- تزويد ادارة المكتبة بالمراجع العلمية الخاصة بالمقرر تم عمل نسخة من الكتاب بطباعة ممتازة مخاطبة ادارة الكلية بتزويد القاعات بالمراوح وسبل التهوية اللازمة		٦- مقترنات تحسين المقرر
	-١	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين ( إن وجدت )
	-٢	
	-٣	
١- تم تحسين وتطوير المقرر بإضافة موضوعات وتحذف موضوعات		٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق
	-٢	
	-٣	
	-١	٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات (ما هي والأسباب)
	-٢	
	-٣	

١٠ - خطة التطوير للمقرر للعام القادم :

المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير

منسق المقرر : د/ إكرام فاروق أحمد الشاطر إكرام فاروق

رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د/ طلعت عبد المنعم حسن شحاته

**نموذج رقم(16)**  
**نموذج تقرير مقرر دراسي**  
**(العام الأكاديمي ٢٠١٩ - ٢٠٢٠م)**

جامعة :جامعة جنوب الوادي

كلية: التربية النوعية بقنا.

التربية الفنية : قسم

**أ - معلومات أساسية**

نحت (٢)	1- اسم المقرر والرمز الكودي
تربية فنية	2- التخصص
الثانية	3- الفرقة / المستوى
( - ) نظري + ( ٤ ) عملي	4- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة
لجنة إختبار مكونة من ثلاثة مصححين طبقاً للتخصص الدقيق و التخصص العام وفق قانون تنظيم الجامعات	5- النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات
- متوافر ✓ غير متوافر	6- نظام المراجعة الخارجية للامتحان
١	7- عدد القائمين بالتدريس

**ب - معلومات متخصصة**

**1- الإحصائيات :**

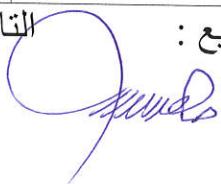
٣١٤	عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر
٣١٤	عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان
١٠٠٪ عدد ٩٩.٩٪ ناجح راسب	نتيجة الامتحان
	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها 2- تدريس المقرر :

<p>دراسة معايير التكوين النحتى من خلال تشكيلات نحتية ميدانية تستلهم من بيئة الطالب</p>	<p>الموضوعات التي تم تدريسها</p>
<p>تطبيق ما سبق دراسته من دراسة نسب الجسم الآدمي من خلال تكوينات مبتكرة لعلاقات آدمية – آدمية ، آدمية حيوانية .</p>	<p>% ٩٠ - لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر</p>
<p>٨٥&lt; &lt;٦٠ ٦٠ - ٨٤ ٧</p>	<p>- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر</p>
<p>٨٥&lt; &lt;٦٠ ٦٠ - ٨٤ ٧</p> <p>التدريب العملى وجهاً لوجه حتى ٢٠٢٠-٣-١٥ م</p> <p>التدريبات العملية والشرح عبر المنصة التعليمية للجامعة (التعليم الهجين) ONLINE</p>	<p>- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر</p> <p>- أساليب التعليم والتعلم المنفذة</p>
<p>تکلیفات و تدرییات مرفوعة للطلاب على المنصة الإلكترونية للجامعة</p>	<p>- طریقة تقویم الطالب</p>
<p>3- الإمكانات المتاحة للتدريس :</p>	

		-المراجع العلمية
٧ متوافرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة <input type="checkbox"/>		-الوسائل المعينة
٧ متوافرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة <input type="checkbox"/>		-المستلزمات والخامات
٧ متوافرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة <input type="checkbox"/>	لا يوجد	٤-قيود إدارية وتنظيمية :
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ملائمة التأثير و الأستاندات بقاعات تدريس العملى ٧٠ %</li> <li>• كفاءة التهوية و الأضاءة الطبيعية بقاعات التدريس بنسبة ٧٠ %</li> <li>• وفرة المراجع العلمية الخاصة بالمقرر بالمكتبة و سهولة تداولها بنسبة ٨٥ %</li> <li>• ينوع المحاضر فى استخدام وسائل التدريس المناسبة (الأجهزة السمعية و البصرية و السبورة) ٨٨ %</li> </ul>		٥-نتيجة تقويم الطلاب للمقرر
تحسين جودة طباعة الكتاب الجامعي الخاص بمقرر النحت		٦-مقترنات تحسين المقرر
رفع كفاءة البنية التحتية ، و التجهيزات الخاصة بقاعات التدريس العملية مع توفير نماذج وموديلات نحتية .		
شراء عدد من المراجع والكتب الخاصة بمقرر النحت		
لا يوجد		٧-ملاحظات المراجعين الخارجيين ( إن وجدت )
<p>١ - إضافة عدد من المرافق وشفاطات تهوية وكراسى ملائمة لإرتفاع الإستاندات النحتية .</p> <p>٢ - تم شراء عدد قليل من الكتب العربية للنحت وفق خطة القسم لشراء الكتب</p> <p>٣- توفير داتا شو - ميكروفون - طفافية حريق بالقاعة</p>		٨-ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق
<p>١ - توسيع القاعات التدريسية حيث أن القاعة لا تستوعب أعداد الطلاب خاصة حينما تعمل فرقتين مختلفتين في نفس التوقيت من اليوم بسبب قلة عدد القاعات</p> <p>٢- توفير أحواض مياه داخل القاعة للتيسير على الطلاب حيث أن</p>		٩-ما لم يتم تنفيذه من مقترنات ( ما هي والأسباب )

العمل بخامة الطين الأسواني عامل أساسى مما يستوجب وجود مصدر مياة من الداخل .	—3 الإضاءة الخافتة التى تؤثر على العمل فى السكاشن المسائية		
10- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	وصف التطوير	مجالات التطوير
ادارة الكلية - الادارة الهندسية .	١٢ شهر	رفع كفاءة البنية التحتية ، و التجهيزات الخاصة بقاعات السكاشن (تهموية - انارة - ستائر - وسائل سمعية وبصرية )	تطوير القدرة المؤسسية (البنية التحتية)
القائم بتدريس المقرر	٦ شهور	تحسين صور الكتاب الجامعي ورفع جودة طباعتها ونسخها على قرص من يرافق بالكتاب	تطوير نظم التعليم

التاريخ : / التوقيع :



منسق المادة : أ.م د/ عمرو عبد القادر



## نموذج رقم (١٦)

### نموذج تقرير مقرر دراسي

(للعام الأكاديمي ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ م)

جامعة / أكاديمية : جنوب الوادي.

كلية / معهد : التربية النوعية .

قسم : التربية الفنية.

#### أ - معلومات أساسية

فنون اطفال وبالغين	١- اسم المقرر والرمز الكودي
فنية	٢- التخصص
الثانية	٣- الفرقة / المستوى
( ٢ ) نظري + ( - ) عملي	٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة
	٥- النظام المتبّع لاختيار لجنة الامتحانات
<input type="checkbox"/> متوافر <input checked="" type="checkbox"/> غير متوافر	٦- نظام المراجعة الخارجية للامتحان
واحد	٧- عدد القائمين بالتدريس

#### ب - معلومات متخصصة

١- الإحصائيات :	
٣١٢	- عدد الطالب الملتحقين بالمقرر
٣١٢	- عدد الطالب الذين أدوا الامتحان
٤      عدد ٣٠٨      ناجح % ٩٨.٧٢ ١٠.٢٨      راسب	- نتيجة الامتحان
% ٤١.٠٣      ممتاز % ٢٠.٥١ ٨٠.٣٣      جيد % ٢٨.٨٥ مقبول	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
	- تدريس المقرر :

<p>١ - ماهية فنون الاطفال و أهمية دراستها وواجبنا نحوها. ٢ - دراسة مراحل نمو الاطفال، واهم النظريات لدراستها.</p>	<p>- الموضوعات التي تم تدريسها</p>
<p>لملائمتها للمرحلة التدريسية.</p>	<p>- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر</p>
<p>٨٥&lt; <input type="checkbox"/> / ٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/> ٦٠&gt; <input type="checkbox"/></p>	<p>- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحوى المقرر</p>
<p>٨٥&lt; <input type="checkbox"/> / ٨٤ - ٦٠ <input type="checkbox"/> ٦٠&gt; <input type="checkbox"/></p>	<p>- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر</p>
<p>تدريب عملي <input type="checkbox"/> / محاضرات نظرية <input type="checkbox"/> أنشطة فصلية <input type="checkbox"/> / دراسة حالة <input type="checkbox"/></p>	<p>- أساليب التعليم والتعلم المنفذة</p>
<p>الأعمال الفصلية ( تذكر ) : تجميع رسوم لمراحل الطفولة المختلفة واستخراج السمات المميزة لكلاً منها على حده.</p>	
<p>شفوي <input type="checkbox"/> / نظري <input type="checkbox"/> عملي <input type="checkbox"/> / أعمال فصلية <input type="checkbox"/></p>	<p>- طريقة تقويم الطلاب</p>
<p>٣ - الإمكانيات المتاحة للتدريس :</p>	

<input type="checkbox"/> متوفرة <input type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة	- المراجع العلمية		
<input type="checkbox"/> متوفرة <input type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة	- الوسائل المعينة		
<input type="checkbox"/> متوفرة <input type="checkbox"/> متوفرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوفرة	- المستلزمات والخامات		
..... .....	٤- قيود إدارية وتنظيمية :		
	٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر		
١- توفير اهم المراجع العلمية الخاصة بالمقرر ٢- تسهيل حصول الطالب على رسوم الاطفال لدراستها ٣- تجهيز وتهيئة القاعة لتدريس المقرر	٦- مقترنات تحسين المقرر		
-١ -٢ -٣	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين ( إن وجدت )		
١- توفير بعض المراجع العلمية الخاصة بالمقرر ٢- توفير التصريحات الموجهة للمدارس ودور الحضانة تسهيل لحصول الطالب على رسوم الاطفال لدراستها. ٣- التهيئة النوعية لقاعة التدريس وتنسق التجهيزات	٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق		
-١ -٢ -٣	٩- ما لم يتم تنفيذه من مقترنات (ما هي والأسباب)		
	١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :		
المسئول عن التنفيذ	توقيع التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير

منسق المادة: د/هدى صبحي مصطفى التوقيع : / /  


**نموذج رقم (16)**  
**نموذج تقرير مقرر دراسي**  
**(العام الأكاديمي ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ م)**

جامعة : جامعة جنوب الوادي

كلية: التربية النوعية بقنا.

التربية الفنية : قسم

**أ - معلومات أساسية**

أشغال معادن (١)	1- اسم المقرر والرمز الكودي
تربيه فنيه	2- التخصص
الثانية	3- الفرقة / المستوى
( - ) نظري + ( ٣ ) عملي	4- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة
لجنة إختبار مكونة من ثلاثة مصححين طبقاً للتخصص الدقيق و التخصص العام	5- النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات
- متوافر ✓ غير متوافر	6- نظام المراجعة الخارجية للامتحان
2	7- عدد القائمين بالتدريس

**ب - معلومات متخصصة**

<b>1- الإحصائيات :</b>	
٣١٤	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر
٣١٤	- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان
عدد ٣١٣ بنسبة ٩٩.٦٨ % ناجح عدد ١ بنسبة ٠.٣٢ % راسب	نتيجة الامتحان
	النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
	2- تدريس المقرر :

<p>-فن تشكيل المعادن - و الخواص العامة للمعادن</p> <p>- التشكيل الفني على النحاس (بعض المشغولات المعدنية ) ( بتقنية الضغط</p> <p>- فنان من مبدعي التشكيل بالبارز والغاز ( الطرق على النحاس الفنان جمال السجيني</p> <p>- فنان من مبدعي التشكيل بالبارز والغاز ( الطرق على النحاس الفنان محمد رزق</p> <p><b>أنواع المعادن :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• النحاس الأحمر: - تشكيل المعادن على الساخن</li> <li>• أسلوب التشكيل بالحنى ( الشيء - الجدل والبرم - التضفير - النسيج )</li> <li>• الأدوات والعدد اللازم لأشغال المعادن .</li> </ul>	<p>-الموضوعات التي تم تدریسها</p>
<p>اكثر من %٩٠</p>	<p>% - لما تم تدریسه من المحتوى الأساسي للمقرر</p>
<p>٨٥&lt; &lt;60 ٦٠ - ٨٤ ٧</p>	<p>- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر</p>
<p>٨٥&lt; &lt;60 ٦٠ - ٨٤ ٧</p>	<p>- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر</p>
<p>٢٠٢٠/٣/١٥ حتى وجهها وجهاً</p> <p>التدريب النظري والعملي</p> <p>التدريبات العملية والشرح عبر المنصة التعليمية للجامعة</p> <p>(التعليم الهجين) Online</p>	<p>-أساليب التعليم والتعلم المنفذة</p>
<p>تكليفات عملية عبر المنصة</p>	<p>-طريقة تقويم الطلاب</p>
<p><b>3- الإمكانات المتاحة للتدريس :</b></p>	

٧ متوافرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة	-المراجع العلمية
٧ متوافرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة	-الوسائل المعينة
٧ متوافرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة	-المستلزمات والخامات
لا يوجد	٤-قيود إدارية وتنظيمية :
•لم يتم عمل استطلاع رأي الطلاب نظرا للظروف المستجدة لفيروس كورونا	٥-نتيجة تقويم الطالب للمقرر
تحسين جودة طباعة الكتاب الجامعي الخاص بمقرر المعدن	٦-مقترنات تحسين المقرر
رفع كفاءة البنية التحتية ، و التجهيزات الخاصة بقاعات التدريس العملية وتوفير مساحات أكبر للتدريس .	
شراء عدد من المراجع والكتب الخاصة بمقرر المعدن	
لا يوجد	٧-ملاحظات المراجعين الخارجيين ( إن وجدت )
١ -إضافة عدد من المراروح وشفاطات تهوية والكراسي ٢ - تم شراء عدد قليل من الكتب العربية وفق خطة القسم لشراء الكتب	٨-ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق
١ - توفير داتا شو - ميكروفون - طفالية حريق بالقاعة - الامكانات المعينة للعمل وتوسيع قاعات السكاشن ٢-توفير مساحات وإمكانات ومعدات أكثر داخل القاعة للتيسير على الطلاب الحركة والعمل بحرية التدريبات العملية	٩-ما لم يتم تنفيذه من مقترنات ( ما هي والأسباب )
—٣-إضاءة الخافتة التي تؤثر على العمل في السكاشن المسائية لدقة العمل	

10- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :

المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	تصنيف التطوير	مجالات التطوير
ادارة الكلية - الادارة الهندسية .	١٢ شهر	رفع كفاءة البنية التحتية ، و التجهيزات الخاصة بقاعات السكاشن (اتهوية - انارة - ستائر -وسائل سمعية وبصرية )	تطوير القدرة المؤسسية (البنية التحتية)
القائم بتدريس المقرر	٦ شهور	تحسين صور الكتاب الجامعي ورفع جودة طباعتها	تطوير نظم التعليم

منسق المادة : أ.م.د / محمد السيد كامل التوقيع : / / التاريخ : /

## نموذج رقم (١٦)

نموذج تقرير مقرر دراسي  
(لعام الأكاديمي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م )

جامعة/ أكاديمية : جامعة جنوب الوادي  
كلية / معهد : كلية التربية النوعية  
قسم : التربية الفنية  
أ - معلومات أساسية

تصميم (٢)	١- اسم المقرر والرمز الكودي
تربية فنية	٢- التخصص
الفرقة الثانية	٣- الفرقة / المستوى
( - ) نظري + ( ٤ ) عملي	٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة
يتم تشكيل لجان تصحيح الإمتحانات ويتم اعتمادها بمجالس الأقسام	٥- النظام المتبّع لاختيار لجنة الامتحانات
• غير متوافر	٦- نظام المراجعة الخارجية للامتحان
٣	٧- عدد القائمين بالتدريس

### ب - معلومات متخصصة

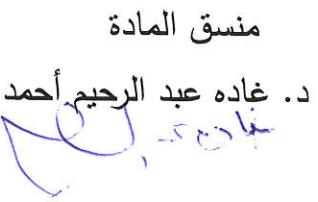
١- الإحصائيات :

	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر
	- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان
% <input type="text"/> راسب	عدد % <input type="text"/> ناجح <b>الوضع طبقاً لظروف كورونا</b>
<b>الوضع طبقاً لظروف كورونا</b>	- نتائج الامتحان  - النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
	- تدريس المقرر :

<p>١. تدريبات لونية..</p> <p>٢. دراسة الشبكيات الهندسية.</p> <p>٣. تطبيقات على تنفيذ الشبكيات الهندسية والإسلامية :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- شبكيات منتظمة</li> <li>- شبكيات غير منتظمة</li> <li>- شبكيات حرة</li> </ul> <p>٤. تدريبات على الألوان المركبة.</p> <p>٥. تلوين التكوين الهندسي.</p> <p>٦- تدريبات عملية لتنفيذ تصميمات مبكرة في تكوينات تشيكيلية مبكرة من خلال مشروعات فردية، ثم تنفيذها على الجدران بشكل جماعي تعاوني .</p>	<p>- الموضوعات التي تم تدريسها</p>
<p>تم تدريس المحتوى بالكامل</p>	<p>- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر</p>
<p>٨٥ &lt; <input type="text"/> * ٨٤ - ٦٠ <input type="text"/> ٦٠ &gt; <input type="text"/></p>	<p>- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحنوي المقرر</p>
<p>٨٥ &lt; <input type="text"/> * ٨٤ - ٦٠ <input type="text"/> ٦٠ &gt; <input type="text"/></p>	<p>- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر</p>
<p>١. تدريب عملي <input type="text"/> *</p> <p>٢. محاضرات نظرية <input type="text"/></p> <p>٣. دراسة حالة <input type="text"/></p> <p>٤. أنشطة فصلية <input type="text"/></p> <p>الأعمال الفصلية ( تذكر ) :</p> <p>. التعلم الذاتي : استخدام محركات البحث ، وقواعد المعلومات لجمع المعرفات المتصلة بالمقرر .</p> <p>. التعليم الهجين: وجهاً لوجه داخل قاعة الدرس من خلال البيان العملي لشرح المشروعات العملية ، وإلكترونياً من خلال المحاكاة الإلكترونية عبر المنصة الإلكترونية لمتابعة الطلاب ورفع فيديوهات وصور .</p>	<p>- أساليب التعليم والتعلم المنفذة</p>

<input type="checkbox"/> شفوي * <input type="checkbox"/> نظري	<input type="checkbox"/> عملي * <input type="checkbox"/> أعمال فصلية	- طريقة تقويم الطلاب
- الإمكانيات المتوفرة للتدريس :		
<input checked="" type="checkbox"/> متوافرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة		- المراجع العلمية
<input type="checkbox"/> متوافرة <input checked="" type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة		- الوسائل المعينة
<input type="checkbox"/> متوافرة <input checked="" type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة		- المستلزمات والخامات
لا يوجد		٤- قيود إدارية وتنظيمية :
١. سوء طباعة المذكرات الدراسية . ٢. عدم وجود Data Show .		٥- نتيجة تقويم الطلاب للمقرر
١. عرض الموضوع على مجلس القسم لتحسين جودة طباعة المذكرات . ٢- مخاطبة الإدارة لتوفير Data Show	-٣	٦- مقترنات تحسين المقرر
١- لا يوجد -٢ -٣		٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين ( إن وجدت )
١. تم تركيب مراوح داخل قاعة التدريس . ٢- تم توفير وتجهيز قاعة لتدريس التصميم	-٣	٨- ما تم تنفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق

١. عدم تركيب مكيفات داخل قاعة التدريس بسبب الإجراءات الإدارية.		٩- ما لم يتم تفيذه من مقترحات (ما هي والأسباب)	
		-٢	
		-٣	
١٠ - خطة التطوير المقرر للعام القادم :			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	تصنيف التطوير	مجالات التطوير
رئيس القسم	خلال العام القادم	Data Show توفير	توفير الوسائل
رئيس القسم	خلال العام القادم	تركيب ستائر	استكمال تجهيز القاعة

منسق المادة : د. غاده عبد الرحيم أحمد  
 التاريخ : ٢٠١٨ /   


**نموذج رقم (16)**  
**نموذج تقرير مقرر دراسي**  
**(العام الأكاديمي ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ م)**

جامعة: جامعة جنوب الوادي

كلية: التربية النوعية بقنا.

قسم: التربية الفنية

**أ - معلومات أساسية**

طباعة منسوجات (1)	1- اسم المقرر والرمز الكودي
تربية فنية	2- التخصص
الثانية	3- الفرقة / المستوى
( - ) نظري + ( 4 ) عملي	4- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة
لجنة إختبار مكونة من ثلاثة مصححين بحد أدنى طبقاً للتخصص الدقيق و التخصص العام . ( وفق قانون تنظيم الجامعات رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ ولوائحه المنظمة).	5- النظام المتبع لاختيار لجنة الامتحانات
- متوافر ✓ غير متوافر	6- نظام المراجعة الخارجية للامتحان
2	7- عدد القائمين بالتدريس

**ب - معلومات متخصصة**

**1- الإحصائيات :**

313	عدد الطالب الملتحقين بالمقرر
313	عدد الطالب الذين أدوا الامتحان
٣١٣ ٩٩.٦٨ % راسب	نتيجة الامتحان ١ عدد: بنسبة ٠.٣٢
٩٩.٦٨ % ممتاز جيد جداً جيد مقبول · · · ·	النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
	2- تدريس المقرر :

<p>• دراسة حول المعرف والمفاهيم والناحية التاريخية الخاصة وأنواع وطرق الطباعة.</p> <p>• التعريف بتقنية البصمة والتطبيق عليها من خلال تنفيذ تدريبات على مجموعة من البصمات باستخدام الألوان وتدرجاتها.</p> <p>• تنفيذ عمل فني باستخدام مجموعة من البصمات.</p> <p>• التعريف بتقنية الإستنسيل وكيفية رسم وتحليل وتجهيز وحدة للتزيين ، والخامات والأدوات الازمة.</p> <p>• تدربات على كيفية طباعة الوحدة بتدرجات مختلفة .</p> <p>• عمل تشكيلات مختلفة من خلال التكرار والتراكم ..... الخ.</p> <p>• شرح بعض المفاهيم حول الطباعة بطريقة العقد والربط وخامات التشغيل الازمة.</p> <p>• تنفيذ تدربات على الطباعة بالعقد والربط.</p> <p>• شرح طريقة الطباعة بالباتيك والدوت والخامات الازمة للتشغيل .</p>	<p>-الموضوعات التي تم تدریسها</p>
<p>أكثر من حوالي 65 % (جائحة كورونا)</p>	<p>% -لما تم تدریسه من المحتوى الأساسي للمقرر</p>
<p>85&lt; 60 &lt;60 60 - 84 ٧</p>	<p>-مدى التزام القائمين بالتدريس بمحتوى المقرر</p>
<p>85&lt; 60 &lt;60 60 - 84 ٧</p>	<p>-مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر</p>
<p>محاضرات نظرية ٧ تدريب عملي</p> <p>دراسة حالة ٧ أنشطة فصلية حتى</p> <p>الأعمال الفصلية (تنذكر) :</p> <p>أ. الشرح النظري بمساعدة بعض وسائل الإيضاح) نماذج منفذة سابقاً)</p> <p>ب. التدريبات و التطبيقات العملية و تقويم الأخطاء أثناء التعلم بشكل جماعي ، بشكل فردي لكل طالب على حدة.</p> <p>ج. التقويم و التقييم الجماعي و الاستفادة من الأخطاء الشائعة (التغذية الراجعة).</p> <p>ثم تم التدريس عن بعد عبر المنصة الالكترونية وذلك لتعطيل الدراسة بسبب جائحة فيروس كورونا منذ ٢٠٢٠/٣/١٥ م</p>	<p>-أساليب التعليم والتعلم المنفذة</p>

<p><b>الأعمال الفصلية ( تذكر ) :</b>  <b>أسئلة شفوية - مشاريع فردية حتى ١٥ / ٣ / ٢٠٢٠ م</b></p>	
<p>٧ شفوي ٢٠ نظري -</p> <p>٧ أعمال فصلية ٦٠ ٧ عملي ١٢٠</p> <p>وقد تم تقييم الطلاب هذا العام بتضمين الاختبار الشفوي وأعمال السنة ضمن الاختبار التطبيقي بورقة منفصلة تحوي مجموعة أسئلة اختيار من متعدد.</p>	<p><b>طريقة تقويم الطلاب</b></p>
<p><b>3-الإمكانات المتاحة للتدريس :</b></p> <p>٧ متوافرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة</p> <p>٧ متوافرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة</p> <p>٧ متوافرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة</p>	<p><b>المراجع العلمية</b></p> <p><b>الوسائل المعينة</b></p> <p><b>المستلزمات والخامات</b></p>
<p><b>4-قيود إدارية وتنظيمية :</b></p> <p>• ملائمة التأثيث والأستاندات بقاعات تدريس العملى ٧٥ %  • كفاءة التهوية والأضاءة الطبيعية بقاعات التدريس بنسبة ٧٠ %  • وفرة المراجع العلمية الخاصة بالمقرر بالمكتبة وسهولة تداولها بنسبة ٦٥ %  • ينوع المحاضر في استخدام وسائل التدريس المناسبة (الأجهزة السمعية و البصرية و السبورة) ٧٥ %</p>	<p><b>5-نتيجة تقويم الطلاب للمقرر</b></p>
<p>تحسين جودة طباعة الكتاب الجامعي الخاص بمقرر الطباعة</p>	<p><b>6-مقترنات تحسين المقرر</b></p>
<p>رفع كفاءة البنية التحتية ، و التجهيزات الخاصة بقاعات التدريس العملية.</p>	
<p>شراء عدد من المراجع والكتب الخاصة بمقرر الطباعة</p>	
<p>لا يوجد</p>	<p><b>7-ملاحظات المراجعين الخارجيين</b>  <b>( إن وجدت )</b></p>

<p>١- إضافة عدد من المرافق وشقاطات تهوية وكراسي ملائمة .</p> <p>٢ - تم شراء عدد من الكتب العربية للمقرر وفق خطة القسم لشراء الكتب.</p> <p>٣- تم تخصيص مبلغ لشراء كتب.</p>		8-ما تم تجفيذه من مقترنات التطوير في العام السابق	
<p>ميكروفون</p> <p>— توفير أحواض مياه داخل القاعة للتيسير على الطلاب فالتدريبات اللونية الطبيعية تستوجب وجود مصدر مياه من الداخل .</p> <p>— الإضاءة الخافتة التي تؤثر على العمل في السكاشن المسائية</p>		9-ما لم يتم تجفيذه من مقترنات (ما هي والأسباب)	
10-خطة التطوير للمقرر للعام القادم :			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
ادارة الكلية - الادارة الهندسية .	قبل موعد بدء الدراسة ولمدة 12 شهرا.	<p>- رفع كفاءة البنية التحتية ، والتجهيزات الخاصة بقاعات السكاشن (تهوية - انارة - ستائر - وسائل سمعية وبصرية )</p> <p>- تجهيز قاعة للمقرر.</p>	تطوير القدرة المؤسسية (البنية التحتية)
القائم بتدريس المقرر	6 شهور	تحسين صور الكتاب الجامعي ورفع جودة طباعتها ونسخها على قرص من يرافق بالكتاب	تطوير نظم التعليم

التاريخ : / التوقيع :

منسق المادة : أ.د/ طلعت عبد المتعال حسن شحاته

## نموذج رقم (١٦)

نموذج تقرير مقرر دراسي  
 للعام الأكاديمي (٢٠٢٠/٢٠١٩)

جامعة/ أكاديمية : جنوب الوادي

كلية / معهد : التربية النوعية

قسم: العلوم التربوية والنفسية

### أ - معلومات أساسية

الأصول الاجتماعية والثقافية للتربية	١- اسم المقرر والرمز الكودي
فنية	٢- التخصص
الثانية	٣- الفرقة / المستوى
( ٢ ) نظري + ( - ) عملي	٤- عدد الوحدات / الساعات المعتمدة
يتم اختيار لجنة الامتحان من ثلاثة إلى خمس أعضاء هيئة تدريس باعتماد مجلس القسم ومجلس الكلية	٥- النظام المتبعة لاختيار لجنة الامتحانات
<input type="checkbox"/> متوافر <input type="checkbox"/> غير متوافر	٦- نظام المراجعة الخارجية للامتحان
أ.د/ محمد جابر محمود	٧- عدد القائمين بالتدريس

### ب - معلومات متخصصة

١- الإحصائيات :													
٣١٣	- عدد الطلاب الملتحقين بالمقرر												
٣١٣	- عدد الطلاب الذين أدوا الامتحان												
نسبة النجاح: %٩٨.٧      نسبة الرسوب: %١.٣	- نتيجة الامتحان												
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">راسب</th> <th colspan="2">ناجح</th> </tr> <tr> <th>العدد</th> <th>النسبة</th> <th>العدد</th> <th>النسبة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>٤</td> <td>%١.٣</td> <td>٣٠٩</td> <td>%٩٨.٧</td> </tr> </tbody> </table>	راسب		ناجح		العدد	النسبة	العدد	النسبة	٤	%١.٣	٣٠٩	%٩٨.٧	- النسبة المئوية % للناجحين طبقاً للتقديرات الحاصلين عليها
راسب		ناجح											
العدد	النسبة	العدد	النسبة										
٤	%١.٣	٣٠٩	%٩٨.٧										
	- تدريس المقرر :												

<ul style="list-style-type: none"> <li>• العملية التربوية</li> <li>• الثقافة ( مفهومها - محتواها - خصائصها )</li> <li>• الثقافة والشخصية</li> <li>• التغير الثقافي</li> <li>• المدرسة والتعلم اللامدرسي</li> </ul>	<p>- الموضوعات التي تم تدريسها</p>								
$85 < \boxed{\checkmark} \quad 84 - 60 \quad \boxed{\phantom{0}} \quad 60 > \boxed{\phantom{0}}$	<p>- % لما تم تدريسه من المحتوى الأساسي للمقرر</p>								
$85 < \boxed{\checkmark} \quad 84 - 60 \quad \boxed{\phantom{0}} \quad 60 > \boxed{\phantom{0}}$	<p>- مدى التزام القائمين بالتدريس بمحظى المقرر</p>								
$85 < \boxed{\phantom{0}} \quad 84 - 60 \quad \boxed{\phantom{0}} \quad 60 > \boxed{\phantom{0}}$	<p>- مدى تغطية الامتحان لموضوعات المقرر</p>								
<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;">تدريب عملي</td> <td style="width: 33%;">محاضرات نظرية</td> <td style="width: 33%; text-align: right;"><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">المنصة الالكترونية</td> <td style="text-align: right;">دراسة حالة</td> <td style="text-align: right;"><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>	تدريب عملي	محاضرات نظرية	<input checked="" type="checkbox"/>	المنصة الالكترونية	دراسة حالة	<input type="checkbox"/>	<p>- أساليب التعليم والتعلم المنفذة</p>		
تدريب عملي	محاضرات نظرية	<input checked="" type="checkbox"/>							
المنصة الالكترونية	دراسة حالة	<input type="checkbox"/>							
<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">شفوي</td> <td style="width: 50%; text-align: right;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">أبحاث</td> <td style="text-align: right;"><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="width: 50%;">عملي</td> <td style="width: 50%; text-align: right;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">أعمال فصلية</td> <td style="text-align: right;"><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> </table>	شفوي	<input type="checkbox"/>	أبحاث	<input checked="" type="checkbox"/>	عملي	<input type="checkbox"/>	أعمال فصلية	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>- طريقة تقويم الطالب</p>
شفوي	<input type="checkbox"/>								
أبحاث	<input checked="" type="checkbox"/>								
عملي	<input type="checkbox"/>								
أعمال فصلية	<input checked="" type="checkbox"/>								
<p>٣- الإمكانيات المتاحة للتدريس :</p>									

<input type="checkbox"/> متوافرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة	- المراجع العلمية
<input type="checkbox"/> متوافرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة	- الوسائل المعينة
<input type="checkbox"/> متوافرة <input type="checkbox"/> متوافرة بدرجة محدودة <input type="checkbox"/> غير متوافرة	- المستلزمات والخامات
لا يوجد	٤- قيود إدارية وتنظيمية :
<p>أكثر من ٧٥% من الطلاب أشار إلى أن:-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يذكر المحاضر الأهداف التعليمية للمقرر في المحاضرة الأولى.</li> <li>- يسمح المحاضر بمشاركة الطلاب ويتفاعل معهم أثناء المحاضرة.</li> <li>- يربط المحاضر عند بدء المحاضرة عناصر المحاضرة السابقة بالموضوع الجديد وكيفية تطبيقه - المحاضر ملتزم في زمن المحاضرة وفق الجدول المعلن</li> <li>- يبدأ المحاضر بنبذة عن ساعات المقرر وطرق التقليم</li> <li>- مساحة القاعة المخصصة لتدريس المقرر ملائمة للطلاب بشكل جيد</li> </ul> <p>أكثر من ٧٠% من الطلاب أشار إلى أن:-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- عدم كفاية التهوية والإضاءة في قاعات الدراسة</li> <li>- قلة عدد من المراجع المتوفرة في مكتبة الكلية</li> <li>- جودة طباعة الكتاب الجامعي</li> </ul>	٥- نتائج تقويم الطلاب للمقرر
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تحسين الإضاءة بقاعات التدريس</li> <li>- تحسين التهوية بقاعات التدريس</li> </ul>	٦- مقتراحات تحسين المقرر
لا يوجد	٧- ملاحظات المراجعين الخارجيين ( إن وجدت )
تحسين الإضاءة بقاعة التدريس	٨- ما تم تفويذه من مقتراحات التطوير في العام السابق

		٩- مالم يتم تطبيقه من لا يوجد مقترنات (ما هي والأسباب)	
١٠- خطة التطوير للمقرر للعام القادم :			
المسئول عن التنفيذ	توقيت التطوير	توصيف التطوير	مجالات التطوير
أستاذ المقرر	بداية الفصل الدراسي الأول ٢٠٢١/٢٠٢٠	تحسين أسلوب طباعة المذكرات والاهتمام بقاعة التدريس	طرق التدريس

منسق المادة : أ.د/ محمد جابر محمود  
التاريخ : / / التوقيع :