

نموذج رقم ( ١٢ )

نموذج توصيف مقرر دراسي  
(لعام الأكاديمي ٢٠٢٠/٢٠٢١)

جامعة: جنوب الوادى  
كلية: التربية النوعية  
قسم: تكنولوجيا التعليم

توصيف مقرر المكتبات الشاملة ٢٠٢٠/٢٠٢١ ترم اول

| ١ - بيانات المقرر  |  |
|--|--|
| الفرقة: الثانية  | اسم المقرر : المكتبات الشاملة الرمز الكودي:  |
| عدد الوحدات الدراسية: ٢ نظري   | التخصص: تكنولوجيا التعليم                    |
| ٢ - هدف المقرر   |  |
| اكتساب المعرفات المختلفة لهم العلاقات التكاملية والمستجدات في مجال المكتبات الشاملة لتطوير ذاته مهنيا  |  |
| ٣ - المخرجات التعليمية المستهدفة :   |  |
| ٤-١-١-٤ أ- يتعرف مجالات التكامل بين فروع المعرفة (تطبيقات الحاسب في المكتبات والمكتبات الشاملة)<br>٤-١-٢-٣-١ أ- يحدد مفهوم المكتبات الشاملة وأسس تصميمها والإفادة منها وإدارتها.<br>٤-٢-٢-٥-١ أ- يحدد نظم المعلومات البليوجرافية، وأساليب حفظها واسترجاعها . | أ- المعرفة والفهم :                          |
| ٣-١-٣-١ أ- يقدم افكار جديدة للقضايا المتضمنة علم المكتبات وفنياته.   | ب- المهارات الذهنية:                         |
| ٢-١-٦-٢ أ- يشارك في ادارة المكتبات الشاملة.<br>٢-١-١٧-٢ أ- يستخدم نظم المعلومات في المكتبات الشاملة.   | ج- المهارات المهنية والعملية الخاصة بالمقرر: |
| ٤-١-٤-١ أ- يجيد استخدام مهارات التعامل ضمن فريق لإدارة المكتبات.<br>٤-١-٢-٤ أ- يستخدم أساليب التكنولوجيا الحديثة في البحث عن معلومات عن المكتبات الشاملة.  | د- المهارات العامة:                          |

|   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- دراسة مفهوم المكتبة الشاملة وانواعها واسسها.</li> <li>- دراسة المهارات الفنية والادارية الالازمة لاستخدام المكتبات الشاملة.</li> <li>- دراسة نظم المعلومات الجاهزة في إدارة المكتبات الشاملة.</li> <li>- دراسة التطورات الحديثة في مجال المكتبات الشاملة.</li> </ul> | محتوى المقرر  |
| <b>التعليم الهجين</b><br><b>التعلم الذاتي - المناقشة</b>  | <b>اساليب التعليم والتعلم</b>                                   |
| <b>٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى القدرات المحدودة :</b><br><br><b>٧- تقويم الطلاب :</b>  |   |
| <b>١. الاختبارات الشفهية لتقييم (القدرة على الوصف والتعبير عن بعض مفاهيم المقرر)</b><br><br><b>٢. الاختبارات النهائية (مقالية أو موضوعية) لتقييم (جميع جوانب التعلم فيما يتعلق بمحتوى المقرر)</b>   | <b>أ- الأساليب المستخدمة:</b>                                   |
| <b>الاختبارات الشفهية أثناء التدريس كتقويم بنائي</b><br><b>الاختبارات النظرية فى نهاية الترم كتقويم نهائى</b>   | <b>ب- التوقيت:</b>  |
| <b>١٠ شفوي</b><br><b>٥ تحريري المجموع (٥٠)</b>  | <b>ج- توزيع الدرجات:</b>  |
| <b>-----</b>  | <b>٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع:</b>                        |
| <b>من اعداد القسم</b><br><b>المكتبات المدرسية الشاملة أو مراكز مصادر التعلم : مرشد عملي ، هاني محمد.</b><br><b>المواد غير المطبوعة في المكتبات الشاملة ، محمد فتحى عبدالهادى.</b><br><b>٣- المكتبة المدرسية الشاملة : مركز مصادر التعلم ، حسن محمد عبد الشافى</b>   | <b>أ- مذكرات</b><br><b>ب- كتب ملزمة</b><br><b>ج- كتب مقترحة</b> |
| <b>-----</b>  | <b>د- دوريات علمية او نشرات</b>                                 |

منسق المقرر : د/ سحر محمد السيد      رئيس مجلس العلمي أ.م.د احمد حلمي أبو الحجد

مسر حمد السيد

نموذج رقم ( ۱۲ )

نمودج توصیف مقرر دراسی

(العام الأكاديمي ٢٠٢١/٢٠٢٠)

جامعة / جنوب الوادي

كلية التربية النوعية

قسم / تكنولوجيا التعليم

٢٠٢١/٢٠٢٠ ترم اول خاصه و عامه مراجع دراسي مقرر توصيف

| الرمز الكودي:  | اسم المقرر : مراجع عامة و خاصة                                   | بيانات المقرر              |
|--|--|----------------------------|
| ٢- هدف المقرر  | عدد الوحدات الدراسية : نظري ساعتان                               | التخصص : تكنولوجيا التعليم |
| اكتساب المعرف المختلفة لفهم العلاقات التكاملية والمستجدة | في مجال استخدام المراجع المعرفية العامة وخاصة لتطوير ذاته مهنيا. |                            |
| ٣- المخرجات التعليمية المستهدفة :                        |  |                            |
| ١- المعرفة والفهم :                                      | ١-١٩-١ أ- يتعرف مجالات التكامل بين فروع المعرفة (تطبيقات         |                            |
|  | الحاسب في المكتبات والفهرسة والتحليل الموضوعي).                  |                            |
| ٢-٢٥-١   | أ- يحدد نظم المعلومات البليوجرافية، وأساليب                      |                            |
|  | حفظها واسترجاعها .   |                            |
| ٣-٢٦-١   | أ- يتعرف نظم فهرسة المكتبات ومرکز التعلم                         |                            |
|  | وتصنيفها وخصائص المراجع العامة وخاصة وأسس اختيار                 |                            |
|  | الموضوعات  |                            |
| ٤-١-٣  | أ- يقدم افكار جديدة للقضايا المتضمنة علم المكتبات وفنونه.        | ب- المهارات الذهنية :      |
| ٥-١٨-٢   | أ- يحدد التطورات العلمية في علم المكتبات.                        | ج- المهارات المهنية        |
| ٦-١-٢٣-٢   | أ- يحدد مصادر التعلم والمكتبات الشاملة وأسس                      | والعملية الخاصة بالمقرر :  |
|  | تصميمها والإفادة منها وإدارتها .                                 |                            |
| ٧-١-٢-٤  | أ- يستخدم أساليب التكنولوجيا الحديثة في البحث عن المعلومات       | د- المهارات العامة :       |
|  | باستخدام المراجع والمصادر .                                      |                            |
|  | • مفهوم المراجع.   | ـ- محتوى المقرر :          |

|   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• مفاهيم في المراجع.</li> <li>• أنواع المراجع.</li> <li>• المراجع العامة.</li> <li>• المراجع الخاصة.</li> <li>• المصادر المطبوعة.</li> <li>• الفرق بين المرجع والمصدر.</li> <li>• الدوريات.</li> <li>• المخطوطات.</li> <li>• الموسوعات.</li> <li>• الببليوجرافيات وأنواعها.</li> <li>• الملخصات.</li> <li>• الكتب.</li> <li>• الحوليات.</li> <li>• ادارة المراجع الإلكترونية.</li> <li>• رسائل الماجستير والدكتوراة.</li> <li>• المؤتمرات والندوات.</li> <li>• دراسة أساليب تحليل المراجع العامة والخاصة</li> <li>• دراسة المهارات الفنية الأساسية الازمة لاستخدام المراجع العامة والخاصة</li> </ul> |  |
| <p>التعلم الهجين - المحاضرة مصحوبة بعرض تقديمية -<br/>         المناقشة - التعلم التعاوني - أنشطة تعليمية ومجموعات عمل<br/>         - العصف الذهني - التدريس بالتقنية</p>   | <p>٥- أساليب التعليم والتعلم</p>   |
| <p>التعلم الهجين - حل المشكلات - التعلم التعاوني - شرح<br/>         الأقران - استخدام الوسائل المتعددة</p>  | <p>٦- أساليب التعليم والتعلم<br/>         للطلاب ذوى القدرات<br/>         المحدودة :</p> |
| <p>٢- الاختبارات الشفهية      لتقدير (القدرة على الوصف والتعبير عن<br/>         الاختبارات النظرية      لتقدير (المعارف والخبرات والمفاهيم<br/>         المكتسبة)</p>   | <p>٧- تقويم الطلاب :</p> <p>أ- الأساليب المستخدمة :</p>                                  |

|   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| بعض مفاهيم المقرر)<br>٣- الاختبارات العملية لتقدير (مهارات المتعلم في الاستخدام)<br>٤- الاختبارات النهائية (مقالية أو موضوعية)<br>لتقدير (جميع جوانب التعلم فيما يتعلق بمحفوظ المقرر)<br>الاختبارات الموضوعية والمقالية |                                       |
| الاختبارات الشفوية أثناء التدريس كتقدير بنائي<br>الاختبارات النظرية والعملية في نهاية الترم كتقدير نهائي  | ب- التقويم :                          |
| (١٠) أعمال سنه<br>(٤٠) تحريري المجموع (٥٠)  | ج- توزيع الدرجات :                    |
| محمد فتحي عبد الهادي وأسامة السيد محمود (٢٠٠٠).<br>مصادر وخدمات المعلومات المرجعية في المكتبات ومرافق<br>المعلومات.<br>حشمت قاسم. مصادر المعلومات وتنمية مقتنيات المكتبات.<br>عبدالستار الحلوجي. مدخل لدراسة المراجع.   | ـ٨ قائمة الكتب الدراسية<br>والمراجع : |
| مذكرة في المراجع العامة والخاصة   | ـ١ مذكرات                             |
| -----   | ـ٢ كتب ملزمة                          |
| -----   | ـ٣ كتب مقترحة                         |
| -----   | ـ٤ دوريات علمية أو نشرات<br>الخ....   |

منسق المقرر : د/ علي حسن عبادي رئيس مجلس القسم العلمي ا.م. د احمد حلمى

أحمد حلمى أبوالمجد

## نموذج رقم (١٢)

جامعة: جنوب الوادى  
كلية: التربية النوعية  
قسم: تكنولوجيا التعليم

توصيف مقرر أجهزة عرض (استخدام + تشغيل) (٢٠٢١/٢٠٢٠) ترم اول وثان

| ١- بيانات المقرر   |   |
|--|---|
| اسم المقرر: أجهزة عرض  | الرمز الكودي: كـ-٦-٢  |
| عدد الوحدات الدراسية: ٢ نظرى - ٣ تطبيقى  | التخصص: تكنولوجيا التعليم   |
| اكتساب المعرف المختلفة لفهم العلاقات التكاملية والمستجدات فى مجال أجهزة العرض فى التعليم لتطوير ذاته مهنيا   | ٢- هدف المقرر   |
| ٣- المستهدف من تدريس المقرر: الفرقة الثانية تكنولوجيا التعليم  |   |
| ١-٥-١-١. يحدد أساس استخدام وتشغيل أجهزة العرض.   | أ- المعلومات والمفاهيم:   |
| ١-٧-٣-١. يحل أجهزة العروض لاختيار أفضلها بما يناسب الموقف التعليمي.  | ب- المهارات الذهنية:  |
| ٢-١-٣-١. يقدم أفكار جديدة للقضايا المتضمنة ب مجال استخدام الحاسب في أجهزة العرض في التعليم.  |   |
| ٤-١-٤-١. يوظف تكنولوجيا التعليم (أجهزة العرض المختلفة) في عمليتي التعليم والتعلم .   | ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر:   |
| ٤-١-٤-٢-١. يصمم وينتج مواد تعليمية تناسب أجهزة العروض.   |   |
| ٤-١-٤-٢-٢-١. يستخدم أساليب التكنولوجيا الحديثة في البحث عن معلومات عن أجهزة العرض.   | د- المهارات العامة:   |
| - مفهوم أجهزة العرض وتصنيف الأجهزة<br>مسارات الضوء في الأجهزة<br>جهاز عرض الشفافيات- جهاز عرض الشرائح والأفلام الثابتة-<br>جهاز عرض الصور المعتمدة- جهاز عرض الأفلام المتحركة-<br>جهاز عرض الكاميرا الوثائقية- جهاز عرض Data show<br>جهاز عرض السبورة التفاعلية- جهاز العرض التفاعلى- الكاميرا ثلاثية الأبعاد- تقنيات الهولوغرام.<br>- تجهيز قاعة العرض. | محظى المقرر   |
| المحاضرة مصحوبة بعروض تقديمية- العصف الذهني - المناقشة   | اساليب التعليم والتعلم  |
| شرح القرآن - استخدام الوسائل المتعددة  | ٦- أساليب التعليم والتعلم<br>للطلاب ذوى القدرات المحدودة:<br>٧- تقويم الطلاب: |

منسق المقرر: د/ سلوى حشمت حسن رئيس مجلس القسم العلمي أ.م. د احمد حلمي

سلوی حسن

أحمد خلبي أبو المجد

## نموذج رقم (١٢)

جامعة: جنوب الوادي  
كلية: التربية النوعية  
قسم: تكنولوجيا التعليم

توصيف مقرر دراسي إنتاج الصور الفوتوغرافية ٢٠٢١/٢٠٢٠

| ١- بيانات المقرر                             |  |
|--|--|
| الرمز الكودي: كـ-٢٢                          | اسم المقرر: إنتاج الصور الفوتوغرافية   |
| ٢- هدف المقرر                                | الشخص: تكنولوجيا التعليم<br>الهدف: اكتساب المعارف المختلفة لفهم العلاقات التكاملية والمستجدة في مجال إنتاج الصور الفوتوغرافية ومعرفة أساسيات إنتاج الصورة الرقمية التعليمية لتطوير ذاته مهنيا.   |
| ٣- المخرجات التعليمية المستهدفة:             |  |
| أ- المعرفة والفهم:                           | ١-٩-١. يحدد مصادر ومتطلبات العلاقات المهنية في مجال إنتاج الصور الرقمية.<br>١-١٣-١. يصف مقومات بناء الصورة التعليمية وتعزيز الافادة منها في تنمية الثقافة البصرية.<br>١-١٨-١. يحيط بالتطورات العلمية في مجال إنتاج الصور.  |
| ب- المهارات الذهنية:                         | ٢-٢-١. يقدم افكار جديدة للقضايا المتضمنة بمجال إنتاج الصور الرقمية التعليمية.  |
| ج- المهارات المهنية والعملية الخاصة بالمقرر: | ٢-٤-١. يصمم وينتج الصور التعليمية وبرامج معالجة الصور الرقمية.<br>٢-٤-٢. يوظف الصورة الرقمية في عمليتي التعليم والتعلم.<br>٢-٦-١. يشارك في إدارة مراكز مصادر التعلم البصرية.   |
| د- المهارات العامة:                          | ٤-١-١. يجيد استخدام مهارات التعامل ضمن فريق في إنتاج الصور التعليمية.<br>٤-٢-١. يستخدم أساليب التكنولوجيا الحديثة في تصميم وإنتاج الصور التعليمية.   |
| ٤- محتوى المقرر:                             | - مصطلحات التصوير الفوتوغرافي الرقمي.<br>- العدسات وأنواعها.<br>- أنواع الكاميرات الرقمية.<br>- مثل التعرض (ISO)- سرعة الغالق- فتحة العدسة).<br>- قواعد تكوين الصور الفوتوغرافية الرقمية.<br>- أنواع الإضاءة في الاستديو.<br>- المرشحات والفلاتر الخاصة بالكاميرات الرقمية.<br>- الصيغ اللونية المفضلة لطباعة الصور. |
| ٥- أساليب التعليم                            | المحاضرة مصحوبة بعروض تقدمية - العصف الذهني - المشروع  |

|   |  |
|---|--|
|   | <b>والتعلم</b>   |
| شرح الاقران - استخدام الوسائط المتعددة  | ٦- أساليب التعليم<br>والتعلم للطلاب ذوى<br>القدرات المحدودة: |
|   | <b>٧- تقويم الطلاب:</b>                                      |
| ١. تكليفات- انشطة تعليمية.<br>٢. الاختبارات الشفهية لتقدير (القدرة على الوصف والتعبير عن بعض مفاهيم المقرر)<br>٣. الاختبارات العملية لتقدير (مهارات المتعلم في الاستخدام)<br>الاختبارات النهائية (مقالية أو موضوعية) لتقدير (جميع جوانب التعلم فيما يتعلق بمحظى المقرر) | أ- الأساليب<br>المستخدمة:                                    |
| التكليفات والأنشطة والاختبارات الشفوية أثناء التدريس كتقويم بنائي<br>الاختبارات النظرية والعملية في نهاية الترم كتقويم نهائي  | <b>ب- التوقيت:</b>   |
| ٢٠ أعمال سنـه - ١٠ شفوي - ٣٠ تطبيقي- ٩٠ تحريري<br>المجموع (١٥٠)   | <b>ج- توزيع الدرجات:</b>                                     |
|   | <b>٨- قائمة الكتب<br/>الدراسية والمراجع :</b>                |
| من اعداد القسم  | <b>أ- مذكرات</b>   |
| -----   | <b>ب- كتب ملزمة</b>  |
| - عمر نصر الدين البحرة (٢٠١٠) الدليل الكامل في التصوير<br>الرقمي، لبنان: الدار العربية للعلوم.  | <b>ج- كتب مقترحة</b>   |
| - المجموعة المتحدة للتدريب (٢٠١٢) فن التصوير الرقمي لجميع<br>أنواع الكاميرات، القاهرة: المركز المصري لتبسيط العلوم.   |  |
| - حسن مصطفى حسن (٢٠١٩) التصوير الرقمي والتصوير<br>بالموبيل، الإمارات العربية المتحدة: الأفق المشرقية.   |  |
| -----   | <b>د- دوريات علمية او<br/>نشرات .... الخ</b>                 |

رئيس مجلس القسم العلمي ا.م. د/ احمد حلمى

أحمد حلمى أبوالخـ

منسق المقرر: د/ سلوى حشمت حسن  
سلوى حشمت حسن

## نموذج رقم ( ١٢ )

جامعة / جنوب الوادى  
كلية / التربية النوعية  
قسم / تكنولوجيا التعليم

توصيف مقرر دراسي انتاج رسومات تعليمية ٢٠٢١/٢٠٢٠

| ١ - بيانات المقرر   |  |  |
|---|--|--|
| اسم المقرر: انتاج رسومات<br>الفرقة / المستوى : الثانية<br>تعليمية (٢)   | الرمز الكودي:                              |  |
| عدد الوحدات الدراسية : نظري (ساعتان) - عملى (٣ ساعات)<br>معرفة أساسيات إنتاج الرسم الرقمي التعليمى وبرمجياته وأنماطه<br>وأساليب توظيفه فى برامج الملتميديا  | التخصص : تكنولوجيا التعليم<br>- هدف المقرر |  |
| ٣ - المستهدف من تدريس المقرر: الفرقة الثانية تكنولوجيا التعليم  |  |  |
| <p>٢-١-١ يحدد اسس تصميم الرسومات التعليمية.</p> <p>١-٢-١ يحدد عناصر انتاج الرسومات التعليمية.</p> <p>٢-٣-١ يحدد خصائص مراحل تطور تصميم وانتاج الرسومات التعليمية.</p> <p>١-٥-١ يحدد اسس تطبيق الإنفو جرافيك.</p> <p>١-٦-١ يحدد اسس التقويم التربوي للرسومات.</p> <p>١-٧-١ يحدد مفهوم الرسومات التعليمية و مجالاتها واستراتيجيات التدريس المناسبة لتصميمها وانتاجها.</p> <p>١-٩-١ يحدد مصادر ومتطلبات العلاقات المهنية في مجال الرسومات التعليمية الرقمية.</p> <p>١-١٣-١ يصف مقومات بناء الرسمة التعليمية وتعزيز الافادة منها في تنمية الثقافة البصرية.</p> <p>١-١٦-١ يحدد مداخل ونظم الرسومات التعليمية.</p> <p>١-١٨-١ يحيط بالتطورات العلمية في مجال الرسومات التعليمية الجاهزة.</p> |  | أ - المعلومات والمفاهيم :                |
| <p>٣-١-٣ يقدم أفكار جديدة للقضايا المتضمنة بالرسومات وبيانات المعلومات العارضة في الدعاية والاعلان.</p> <p>٤-١-٣ يقدم أفكار جديدة للقضايا المتضمنة بمجال الفيديو والرسم التعليمي.</p> <p>٥-١-٣ يقدم أفكار جديدة للقضايا المتضمنة بمجال الرسومات التعليمية.</p>  |  | ب - المهارات الذهنية :                   |
| <p>١-٢-٢ يصمم ويدير بيئات تربوية باستخدام الرسومات التعليمية.</p> <p>١-٤-٢ يوظف الرسومات في عمليتي التعليم والتعلم .</p>  |  | ج - المهارات المهنية الخاصة<br>بالمقرر : |

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| <p>١-٦-٢ يستخدمأساليب التقويم التربوي وأدواته في تقييم الرسومات التعليمية المنتجة.</p> <p>١-٨-٢ يستخدممهارات التعلم الذاتي في نموه المهني لتصميم وانتاج الرسومات التعليمية.</p> <p>١-٩-٢ يستخدمآليات بناء الرسومات مع المعنيين بالتعليم .</p> <p>١-١٠-٢ يوظفأساس التصميم التعليمي في تصميم وانتاج الرسومات التعليمية.</p> <p>١-١٤-٢ يصمم وينتج الرسومات والبرامج التعليمية المستخدمة فيها.</p> <p>١-١٦-٢ يشارك في إدارة مراكز مصادر التعلم البصرية.</p>  | <p><b>د - المهارات العامة :</b></p>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• مفاهيم في الرسم التعليمي</li> <li>• أنواع الرسومات التعليمية</li> <li>• أساس تصميم الرسومات الثابتة والمتحركة</li> <li>• أساس إنتاج الرسومات المتحركة بأنواعها</li> <li>• الانفوجرافيك (مفهومه – برامج تصميمه)</li> <li>• معايير تصميم الانفوجرافيك</li> <li>• نماذج تصميم الانفوجرافيك</li> <li>• الخرائط الذهنية التقليدية</li> <li>• الخرائط المفاهيمية التقليدية</li> <li>• تطبيقات عملية علي إنتاج الخرائط الذهنية والمفاهيمية</li> <li>• الخرائط الذهنية الإلكترونية</li> <li>• الخرائط المفاهيمية الإلكترونية</li> <li>• تطبيقات عملية علي إنتاج الخرائط الذهنية والمفاهيمية الإلكترونية</li> <li>• كائنات التعلم الرقمية</li> <li>• تصميم كائنات التعلم الرقمية</li> <li>• إنتاج كائنات التعلم الرقمية</li> <li>• تطبيقات عملية في تصميم وإنتاج كائنات التعلم الرقمية</li> <li>• تصميم رسم تعليمي لذوي الاحتياجات الخاصة</li> <li>• مراجعة عامة علي المقرر</li> </ul> | <p><b>محتوى المقرر</b></p>           |
| <p><b>العصف الذهني -المناقشة - المحاضرة - العرض العملى</b></p>   | <p><b>أساليب التعليم والتعلم</b></p> |

|  |  |
|--|--|
| <b>التدريس بالتقنية<br/>التعليم التعاوني</b>   | <b>٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب<br/>ذوى القدرات المحدودة :</b><br><br><b>٧- تقويم الطلاب :</b> |
| الاختبارات النظرية لتقدير (المعرف والخبرات والمفاهيم المكتسبة)<br>٢- الاختبارات الشفهية لتقدير (القدرة على الوصف والتعبير عن بعض مفاهيم المقرر)<br>٣- الاختبارات العملية لتقدير (مهارات التعلم في الاستخدام)<br>٤- الاختبارات النهائية (مقالية أو موضوعية)<br>لتقدير (جميع جوانب التعلم فيما يتعلق بمحتوى المقرر)<br>الاختبارات الموضوعية والمقالية. | <b>أ- الأساليب المستخدمة :</b>   |
| الاختبارات الشفهية أثناء التدريس كتقدير بنائي<br>الاختبارات النظرية والعملية في نهاية الترم كتقدير نهائي   | <b>ب- التوقيت :</b>  |
| (٤٠) أعمال سنـه - (١٠) شفوي --- (٥٠) تطبيقي ---<br>(١٥٠) تحريري المجموع (٢٥٠)  | <b>ج- توزيع الدرجات :</b>  |
|  | <b>٨- قائمة الكتب الدراسية<br/>والمراجع :</b>  |
| اـ عدد القسم   | <b>أ- مذكرات</b>   |
| -----  | <b>ب- كتب ملزمة</b>  |
| -----  | <b>ج- كتب مقترحة</b>   |
| -----  | <b>د- دوريات علمية او نشرات<br/>الخ....</b>  |

أستاذ المادة : د/ عبدالرؤوف محمد

المشرف على القسم د/أحمد حلمي ابو المجد

أحمد حلمي ابو المجد

**نموذج رقم ( ١٢ )**

نموذج توصيف مقرر دراسي

(لعام الأكاديمي ٢٠٢١/٢٠٢٠)

جامعة / جنوب الوادى

كلية / التربية النوعية

قسم / تكنولوجيا التعليم

توصيف مقرر دراسي حاسب الي - استخدام نوافذ ٢٠٢١/٢٠٢٠ ترم اول وثان

**١ - بيانات المقرر**

|                |  |                            |
|----------------|--|----------------------------|
| الرمز الكودي:  | اسم المقرر: حاسب الي -<br>استخدام نوافذ  | الفقة / المستوى : الثانية  |
| ٢ - هدف المقرر | عدد الوحدات الدراسية : نظري (ساعتان) - عملى (٢ ساعات)<br><br>اكتساب المعارف المختلفة لفهم مكونات الحاسب ونظم التشغيل المستخدم والوظيفة والأهمية التي تتعلق بكل مكون من مكونات الحاسب وطرق عملها وكيفية تحسين اداء وجودة البيانات بالحاسب الآلى.. | التخصص : تكنولوجيا التعليم |

**٣ - المخرجات التعليمية المستهدفة :**

|  |   |
|--|---|
| أ- المعرفة والفهم :                              | ١-٥-١ - أ يحدد أساس تطبيق واستخدام نظم التشغيل.<br>١-٨-١ - أ يلم بالتطورات العلمية في مجال الحواسيب الالكترونية.<br>١-٩-١ - أ يتعرف مجالات التكامل أنظمة التشغيل.   |
| ب- المهارات الذهنية :                            | ٣-١-٣ - أ يقدم أفكار جديدة في استثمار الحاسيب في العملية التعليمية.<br>٢-١-٣ - ب يقدم أفكار جديدة للقضايا المتضمنة بمجال استخدامات الحاسب الآلى.  |
| ج- المهارات المهنية والعملية<br>الخاصة بالمقرر : | ٤-١-٢ - أ يوظف الحاسب الآلى في عمليتي التعليم والتعلم .<br>١-٨-٢ - أ يستخدم مهارات التعلم الذاتي في نموه المهني لتصميم وانتاج البرمجيات التعليمية.<br>١-١٣-٢ - أ يوظف نظم التشغيل ذات الأهمية في المجال المهني والتعليمي<br>١-١٤-٢ - أ يصمم وينتج اساليب واستراتيجيات في توظيف الحاسيب في العملية التعليمية.<br>٢-١٤-٢ - أ يصمم وينتج المواد والقرارات الالكترونية بواسطة البرامج |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>الإلكترونية.</p> <p>١٥-٢-أ يوظف أساس تحديد جودة أداء الحاسوب.</p> <p>١٦-٢-أ يشارك في تحديد أهمية الحاسوب.</p> <p>٢٢-٢-أ يدير نظم التشغيل المتعلقة بالحاسوب بكافة أنواعها.</p> | <p>٤-١-١-أ يجيد استخدام مهارات التعامل مع الحاسوب الإلكتروني.</p> <p>٤-١-٢-أ يستخدم أساليب التكنولوجيا الحديثة في تصميم وإنتاج البرمجيات (Software).</p> | <p><b>د - المهارات العامة :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الحاسوب الإلكتروني</li> <li>• أهمية الحاسوب</li> <li>• أنواع الحواسيب</li> <li>• تصنیف الحاسوبات</li> <li>• أجيال الحاسوب</li> <li>• مكونات الحاسوب</li> <li>• البرمجيات (Software)</li> <li>• المكونات المادية للحاسوب</li> <li>• وحدات الإخراج (Output Units)</li> <li>• وحدات قياس البيانات</li> <li>• وحدة المعالجة المركزية</li> <li>• جودة أداء الحاسوب</li> <li>• أنواع الذاكرة:</li> <li>• وحدة النظام</li> <li>• وحدات التخزين الداخلية</li> <li>• وحدات التخزين الخارجية</li> <li>• لغات البرمجة</li> <li>• نظام التشغيل</li> <li>• ماكنتوش Mac OS:</li> <li>• الدوس Ms-DO</li> <li>• اللينكس و اليونكس (Linux, Unix)</li> </ul> |
|--|--|---|

|   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• الوندوز WINDOWS</li> <li>• فيروسات الحاسوب</li> <li>• طرق انتقال الفيروس</li> <li>• أنواع الفيروسات</li> <li>• تصنيفات الفيروسات</li> <li>• الوقاية من فيروسات الحاسوب</li> </ul>  |   |
| العصف الذهني - المناقشة - المحاضرة - العرض العملي   | اساليب التعليم والتعلم                                  |
| التدريس بالتقنية<br>التعليم التعاوني  | ٦- أساليب التعليم والتعلم<br>لطلاب ذوى القدرات المحدودة |
|   | :<br><br>٧- تقويم الطلاب :                              |
| الاختبارات النظرية لتقدير (المعارف والخبرات والمفاهيم المكتسبة)<br>٢- الاختبارات الشفهية لتقدير (القدرة على الوصف والتعبير عن بعض مفاهيم المقرر)<br>٣- الاختبارات العملية لتقدير (مهارات المتعلم في الاستخدام)<br>٤- الاختبارات النهائية (الكترونية)<br>لتقدير (جميع جوانب التعلم فيما يتعلق بمحتوى المقرر)<br>الاختبارات النهائية (الكترونية). | أ- الأساليب المستخدمة :                                 |
| الاختبارات الشفوية أثناء التدريس كتقدير بنائي<br>الاختبارات النظرية والعملية في نهاية الترم كتقدير نهائي  | ب- التقويم :  |
| ( ) أعمال سن- ( ) شفوي--- ( ) تطبيقي---<br>( ) تحريري المجموع ( )   | ج- توزيع الدرجات :                                      |
|   | ٨- قائمة الكتب الدراسية<br>والمراجع :                   |
| اعداد القسم   | أ- مذكرات   |
|   | ب- كتب ملزمة  |
| -الرسم بالحاسوب- تاريخ الحاسوب- انواع الحاسوبات- استخدام نظم التشغيل-   | ج- كتب مقتربة   |
| -----   | د- دوريات علمية او نشرات                                |

الخ....

منسق المقرر : د/ عبد الرؤوف اسماعيل رئيس مجلس القسم العلمي أ.م. د. احمد حلمى  
أحمد حلمى أبوالجليل

