

نموذج رقم (١٢)

جامعة / أكاديمية: جامعة جنوب الوادي

كلية / معهد: كلية الإعلام وتكنولوجيا الاتصال

قسم: الإذاعة والتلفزيون

توصيف مقرر دراسي

١- بيانات المقرر		
الرمز الكودي : Tve412	اسم المقرر : إنتاج الوسائط المتعددة	الفرقة / المستوى: المستوى السابع
التخصص: الإذاعة والتلفزيون	عدد الوحدات الدراسية : نظري	<div>٢</div> <div>عملی</div> <div>٢</div>

<p>٢- هدف المقرر</p> <p>يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأنواع الوسائط المتعددة (صوت فيديو رسوم متحركة ثنائية وثلاثية الأبعاد) من خلال التعرف على أنواع ملفات الفيديو وطريقة التعامل معها وتحسين جودتها من خلال التقنيات الحديثة، كذلك يتناول المقرر أنواع ملفات الفيديو وكيفية الاستفادة من التقنيات الحديثة في إنتاجها، لكي يكون الطالب قادراً على إنتاج وسائط متعددة عالية الجودة.</p>	
٣- المستهدف من تدريس المقرر:	
<p>أ- المعلومات والمفاهيم</p> <p>١- يتعرف على مفهوم الوسائط المتعددة ويحدد خصائصها. ٢- يعدد عناصر الوسائط المتعددة كاملة. ٣- يوظف عناصر الوسائط المتعددة في برمجيات الوسائط المتعددة بشكل علمي سليم. ٤- يصمم وينتج عناصر الوسائط المتعددة باستخدام أحدث البرامج.</p>	<p>ب- المهارات الذهنية</p> <p>١- إدراك أنواع الوسائط المتعددة. ٢- معرفة أهمية الوسائط المتعددة . ٣- قدرة الطالب على إدراك وفهم مجالات استخدام الوسائط المتعددة. ٤- قدرة الطالب على تصميم وإنتاج الوسائط المتعددة.</p>

<p>ج١- تكليف الطالب بتوظيف الوسائط المتعددة في عرض المواد الإعلامية.</p> <p>ج٢- قدرة الطالب على إنتاج وسائط متعددة.</p> <p>ج٣- أن يستطيع الطالب التفرقة بين كل عنصر من عناصر الوسائط المتعددة.</p>	<p>ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر</p>
<p>د١- أن يستخدم الطالب مهارات الحاسب الآلي في تصميم الوسائط المتعددة.</p> <p>د٢- أن يتقن مهارة توظيف الوسائط المتعددة في الحملات الإعلامية.</p> <p>د٣- أن يدرك كيفية إختيار الوسائط المتعددة المناسبة في وسائل الإعلام المختلفة.</p>	<p>د- المهارات العامة</p>
<p>١- الوسائط المتعددة: مفهومها، خصائصها، أهميتها، عناصرها.</p> <p>٢- استخدام الوسائط المتعددة في التعليم الجامعي.</p> <p>٣- إنتاج الوسائط المتعددة.</p> <p>٤- الوسائط المتعددة ومواقع التواصل الاجتماعي.</p>	<p>٤- محتوى المقرر</p>
<p>٥-١- المحاضرات النظرية.</p> <p>٥-٢- حلقات النقاش العلمي.</p> <p>٥-٣- ورش عمل.</p> <p>٥-٤- تطبيقات عملية.</p>	<p>٥- أساليب التعليم والتعلم</p>
<p>عمل محاضرات وورش عمل وحلقات نقاش بشكل مكثف</p>	<p>٥- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة</p>
<p>٧- تقويم الطلاب:</p>	
<p>استمارة تقييم للطلاب.</p>	<p>أ- الأساليب المستخدمة</p>
<p>قبل امتحانات نهاية الترم.</p>	<p>ب- التوقيت</p>
<p>على حسب نوعية الاسئلة.</p>	<p>ج- توزيع الدرجات</p>

٨ - قائمة الكتب الدراسية والمراجع:	
أ- مذكرات	هي مذكرة أعدها مدرس المادة على هيئة كتاب معتمد من القسم، وهي موجودة في مركز توزيع الكتاب بالكلية.
ب- كتب ملزمة	١- عبد الحميد بسيوني. (٢٠٠٥). استخدام وتأليف الوسائط المتعددة. القاهرة: دار الكتب للنشر والتوزيع. ٢- منال عبدالعال، سامح سعيد. (٢٠١٠). تطبيقات تكنولوجيا الوسائط المتعددة ، القاهرة: دار الفكر.
ج- كتب مقترحة	١- عبد الحافظ سلامة. (٢٠٠٣). تصميم الوسائط المتعددة وإنتاجها، الرياض: دار الخريجي للنشر والتوزيع. ٢- فادية حجازي. (٢٠٠٦). أسس ومعايير تصميم البرمجيات باستخدام الوسائط المتعددة. القاهرة: دار النهضة العربية.
د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ	مجلة بحوث الإعلام ، جامعة القاهرة ، كلية الإعلام Mass Communication Journal Journalism Quarterly Mass Media Journal

أستاذ المادة:

د/ شيماء عبدالعاطي سعيد

رئيس مجلس القسم العلمي:

أ.م.د/ محمد محفوظ