

لائحة كلية الآثار بقنا  
جامعة جنوب الوادي

## الباب الأول

### أقسام الكلية والدرجات العلمية

مادة (١) أقسام الكلية :

تتكون كلية الآثار بقنا – جامعة جنوب الوادي من الأقسام التالية :

أ- قسم الآثار المصرية .

ب- قسم الآثار الإسلامية .

ج- قسم ترميم الآثار.

مادة (٢) الدرجات العلمية :

تمنح جامعة جنوب الوادي بناء علي طلب كلية الآثار بقنا درجة الليسانس في الآثار في

الأقسام التالية :

أ- قسم الآثار المصرية .

ب- قسم الآثار الإسلامية .

ج- قسم ترميم الآثار.

مادة (٣) نظام الدراسة والامتحان :

مرحلة الدراسة الجامعية الأولى في الآثار ، وتقوم الدراسة بها علي نظام الفصلين

الدراسيين .

مادة (٤) :

تؤهل مرحلة الدراسة الجامعية الأولى بكلية الآثار من يجتازها بنجاح للحصول علي

درجة الليسانس في الآثار .

مادة (٥) :

(أ) يكون الامتحان تحريرياً في جميع مقررات كل فرقة في قسمي الآثار المصرية والإسلامية ماعدا مادة بحث التخرج فتكون من خلال بحث يعده الطالب ويناقش فيه مناقشة شفوية علنية ، ويطبق النظام المعمول به في الامتحانات الشفهية والتطبيقية في الجامعة في المحاسبة المالية للممتحنين ، ومجموع درجات كل امتحان بما فيها مادة بحث التخرج مائة درجة ماعدا مقرر حقوق الإنسان ومقرر الحاسب الآلي فتحتسب الدرجة من خمسون درجة .

(ب) في قسم ترميم الآثار يكون الامتحان تحريرياً فقط في المواد النظرية ويكون الامتحان تحريرياً وعملياً في المواد التي بها تدريبات عملية وتكون درجات الامتحان في هذه المقررات ٦٠ ستون درجة للتحريري و ٤٠ أربعون درجة للعملي .

مادة (٦) :

مدة الامتحان التحريري في أي مقرر ( ثلاث ساعات ) في المادة النظرية عدا مقرر حقوق الإنسان يكون ساعة واحدة ، ولا تضاف إلي المجموع الكلي ، وتعد مادة نجاح ورسوب ، ولا تعوق نقل الطالب إلي الفرقة الأعلى ويشترط نجاح الطالب فيها الحصول علي ٥٠% من الدرجة الكلية .

وتكون مدة الامتحانات العملية متناسبة مع ساعات التدريس العملية من خلال جدول يعده مجلس قسم ترميم الآثار ويوافق عليه مجلس الكلية .

مادة (٧) :

يشترط السماح للطالب بدخول الامتحان ألا تقل نسبة حضوره في كل مقرر عن ٧٥% من الساعات المحددة لكل مقرر وذلك في الفصل الدراسي الذي يتقدم فيه الامتحان .

مادة (٨) :

يُنقل الطالب من الفرقة المقيد بها إلي الفرقة التي تليها إذا نجح في جميع المقررات أو كان راسباً فيما لا يزيد عن مقررین من فرقته أو من فرق أدنى .

مادة (٩) :

يُعد امتحان في شهر سبتمبر لطلاب الفرقة الرابعة فيما لا يزيد عن مقرر من مقررات الدراسة .

مادة (١٠) :

يُقدر نجاح الطالب في المقررات وفي التقدير العام بالتقديرات الآتية :

التقدير	الدرجة
ممتاز	٩٠% فأكثر من مجموع الدرجات
جيد جدا	٨٠% إلي أقل من ٩٠% من مجموع الدرجات
جيد	٦٥% إلي أقل من ٨٠% من مجموع الدرجات
مقبول	٥٠% إلي أقل من ٦٥% من مجموع الدرجات

أما رسوب الطلاب فيُقدر بأحد التقديرين الآتيين :

التقدير	الدرجة
ضعيف	٣٥% إلي أقل من ٥٠% من مجموع الدرجات
ضعيف جدا	أقل من ٣٥% من مجموع الدرجات

مادة (١١) :

يقوم طلاب الكلية بالدراسة الميدانية والعملية لجميع الفرق الدراسية من خلال رحلات علمية داخل جمهورية مصر العربية ، وتعد جزءا مكملًا لدراساتهم النظرية ، وذلك كما هو موضح بجداول

المادة (١٥) بعد موافقة مجلس الكلية علي مقترحات الأقسام علي خطط الرحلات العلمية لهذه الأقسام في بداية كل عام دراسي لوضع ميزانيتها ومساهمة الجامعة فيها .

مادة (١٢) :

يخضع للنظام التأديبي كل الطلاب المقيدين والمرخص لهم بتأدية الامتحان ،  
وذلك في حالة ارتكاب إحدى المخالفات التأديبية المنصوص عليها في المادتين ( ١٢٤ ،  
١٢٥ ) من اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات .

مادة (١٣) :

يكون توزيع الطلاب في المرحلة الجامعية الأولى حسب رغباتهم وبناء علي  
مجموع درجاتهم بحيث لا يزيد عدد الطلاب في القسم الواحد عن ٤٠% من إجمالي  
الطلاب المرشحين ولا يقل عن ٢٠% .

مادة (١٤) :

تقبل الكلية طلاب الانتظام ، وطلاب الانتساب الموجه .

مادة (١٥) :

تبين الجداول التالية المقررات التي يدرّسها الطالب بأقسام الكلية وعدد الساعات  
المخصصة أسبوعياً لكل مقرر دراسي .

أولاً : قسم الآثار المصرية :

الفرقة الأولى

الفصل الدراسي الأول

م	المقرر	عدد الساعات	التدريبات
١	آثار ما قبل التاريخ	٤	-----
٢	حضارة مصر القديمة حتى نهاية عصر الدولة القديمة	٤	-----
٣	عمارة مصرية قديمة ( حتى نهاية الدولة القديمة )	٤	-----
٤	لغة مصرية قديمة (١)	٤	٢
٥	تاريخ الفن	٤	-----
٦	مدخل إلي علم الآثار	٤	-----
٧	الجغرافيا التاريخية	٢	-----
المجموع		٢٦	٢

الفصل الدراسي الثاني

م	المقرر	عدد الساعات	التدريبات
١	فنون مصرية قديمة ( حتى نهاية الدولة الحديثة )	٤	٢
٢	قراءات أثرية متخصصة بلغة أوروبية حديثة (١)	٤	-----
٣	الأدب المصري القديم	٤	-----
٤	لغة مصرية قديمة (٢)	٤	٢
٥	مدخل إلي علم الترميم	٤	-----
٦	حقوق الإنسان	٢	-----
٧	مدخل الحاسب الآلي	٢	٢
المجموع		٢٤	٦

يقوم الطلاب بالدراسة الميدانية في الآثار والمتاحف ومواقع الحفائر بواقع (٧٠) ساعة في العام الدراسي .

## الفرقة الثانية

### الفصل الدراسي الأول

م	المقرر	عدد الساعات	التدريبات
١	عمارة مصرية قديمة ( حتى نهاية الدولة الوسطي )	٤	-----
٢	اللغة القبطية ( لهجة صعيدية قواعد وتمرينات )	٤	-----
٣	ديانة مصر القديمة ( ١ )	٤	-----
٤	حضارة مصر القديمة ( حتى نهاية الدولة الوسطي )	٤	٢
٥	لغة مصرية قديمة ( ٣ )	٤	-----
٦	مدن ومواقع أثرية قديمة	٤	-----
٧	آثار وفنون إسلامية حتى نهاية العصر الأيوبي	٤	٢
المجموع		٢٦	٤

### الفصل الدراسي الثاني

م	المقرر	عدد الساعات	التدريبات
١	فنون مصرية قديمة ( حتى نهاية الدولة الوسطي )	٤	٢
٢	لغة مصرية قديمة ( ٣ )	٤	٢
٣	لغة ألمانية أو فرنسية ( ١ )	٣	-----
٤	حضارة الشرق الأدنى القديم (بلاد ما بين النهرين العراق وإيران والشام)	٤	-----
٥	مجتمع مصر القديمة	٤	-----
٦	ديانة مصر القديمة ( ٢ )	٤	-----
٧	قراءات أثرية متخصصة بلغة أوروبية حديثة (٢)	٣	-----
المجموع		٢٦	٤

يقوم الطلاب بالدراسة الميدانية في الآثار والمتاحف ومواقع الحفائر بواقع (٧٠) ساعة في العام الدراسي .

الفرقة الثالثة

الفصل الدراسي الأول

م	المقرر	عدد الساعات	التدريبات
١	عمارة مصرية قديمة ( حتى نهاية الدولة الحديثة )	٤	-----
٢	حضارة مصر القديمة ( حتى نهاية الدولة الحديثة )	٤	-----
٣	لغة مصرية قديمة ( ٥ )	٤	٢
٤	اللغة الهيراطيقية ( مستوي أول )	٤	-----
٥	تنقيبات أثرية	٤	-----
٦	لغة ألمانية / فرنسية ( ٢ )	٣	-----
٧	قراءات أثرية متخصصة بلغة أوروبية حديثة (٣)	٣	-----
المجموع		٢٦	٢

الفصل الدراسي الثاني

م	المقرر	عدد الساعات	التدريبات
١	فنون مصرية قديمة ( حتى نهاية الدولة الحديثة )	٤	٢
٢	لغة مصرية قديمة ( ٦ )	٤	٢
٣	حضارة الشرق الأدنى القديم (الأناضول وشبه الجزيرة العربية)	٤	-----
٤	اللغة الهيراطيقية ( مستوي ثان )	٤	----
٥	حضارة وآثار مصر في العصر البطلمي	٤	-----
٦	قاعة بحث أثرى	٢	-----
٧	آثار وفنون إسلامية في العصرين المملوكي والعثماني	٤	-----
المجموع		٢٦	٤

يقوم الطلاب بالدراسة الميدانية في الآثار والمتاحف ومواقع الحفائر بواقع (٧٠) ساعة في العام

الدراسي .



الفرقة الرابعة  
الفصل الدراسي الأول

م	المقرر	عدد الساعات	التدريبات
١	عمارة مصرية قديمة ( العصر المتأخر )	٤	-----
٢	حضارة مصر القديمة (العصر المتأخر )	٤	-----
٣	نصوص هيراطيقية	٤	-----
٤	لغة قبطية ( لهجة بحيري )	٤	-----
٥	حضارة وآثار مصر في العصر الروماني	٤	-----
٦	فن المتاحف	٤	-----
٧	بحث التخرج ( * )	-----	٤
المجموع		٢٤	٤

الفصل الدراسي الثاني

م	المقرر	عدد الساعات	التدريبات
١	فنون مصرية قديمة ( العصر المتأخر )	٤	-----
٢	لغة مصرية قديمة ( نصوص )	٤	٢
٣	لغة قبطية ( نصوص )	٤	-----
٤	فنون زخرفية قديمة	٤	-----
٥	آثار وفنون مسيحية في مصر	٤	-----
٦	قراءات أثرية متخصصة بلغة أوروبية حديثة (٤)	٤	-----
٧	بحث التخرج ( * )	-----	٤
المجموع		٢٤	٦

\*يقوم الطلاب بالدراسة الميدانية في الآثار والمتاحف ومواقع الحفائر بواقع (٧٠) ساعة في العام الدراسي .

\*مادة بحث التخرج : ممتدة يقوم فيها الطالب بإعداد بحث في مادة يختارها ويشرف عليه أحد الأساتذة بعد موافقة مجلس القسم ، ويتم امتحان الطالب فيها من خلال مناقشة شفوية علنية في نهاية الفصل الدراسي الثاني .

ثانياً : قسم الآثار الإسلامية :

الفرقة الأولى

الفصل الدراسي الأول

م	المقرر	عدد الساعات	التدريبات
١	مدخل إلي علم الآثار	٤	-----
٢	تاريخ الفن	٤	-----
٣	عمارة إسلامية ( صدر الإسلام والعصر الأموي )	٤	-----
٤	تاريخ الدولة العربية	٣	-----
٥	حضارة مصر القديمة	٣	-----
٦	اللغة القبطية وقواعدها (١)	٤	-----
٧	مدخل الحاسب الآلي	٢	٢
المجموع		٢٤	٢

الفصل الدراسي الثاني

م	المقرر	عدد الساعات	التدريبات
١	فنون إسلامية ( العصر الأموي )	٤	-----
٢	مدخل إلي علم الترميم	٤	-----
٣	اللغة القبطية وقواعدها ( ٢ )	٤	٢
٤	قراءات أثرية متخصصة بلغة أوروبية حديثة (١)	٤	-----
٥	آثار مصر القديمة	٤	-----
٦	رسم معماري وزخرفي	٢	٢
٧	حقوق الإنسان	٢	-----
المجموع		٢٤	٤

يقوم الطلاب بالدراسة الميدانية في الآثار والمتاحف ومواقع الحفائر بواقع (٧٠) ساعة في العام الدراسي .

## الفرقة الثانية

### الفصل الدراسي الأول

م	المقرر	عدد الساعات	التدريبات
١	الفنون الإسلامية في العصر العباسي	٤	-----
٢	العمارة الإسلامية في العصر العباسي	٤	-----
٣	كتابات أثرية إسلامية (١)	٤	-----
٤	تاريخ العباسيين	٣	-----
٥	العمارة المسيحية في مصر	٤	-----
٦	لغة شرقية ( فارسي أو تركي ) (١)	٣	-----
٧	عمارة المغرب والأندلس	٤	-----
المجموع		٢٦	-----

### الفصل الدراسي الثاني

م	المقرر	عدد الساعات	التدريبات
١	العمارة الإسلامية في العصر الفاطمي	٤	-----
٢	الفنون الإسلامية في العصرين الفاطمي والأيوبي	٤	-----
٣	العمارة الأيوبية	٣	-----
٤	التصوير الإسلامي (١)	٤	-----
٥	المسكوكات الإسلامية (١)	٤	-----
٦	فنون المغرب والأندلس	٤	-----
٧	التاريخ الفاطمي والأيوبي	٣	-----
المجموع		٢٦	-----

يقوم الطلاب بالدراسة الميدانية في الآثار والمتاحف ومواقع الحفائر بواقع (٧٠) ساعة في العام

الدراسي .

## الفرقة الثالثة

### الفصل الدراسي الأول

م	المقرر	عدد الساعات	التدريبات
١	العمارة الإسلامية في العصر المملوكي البحري	٤	٢
٢	الكتابات الأثرية الإسلامية (٢)	٤	-----
٣	تاريخ المماليك	٤	-----
٤	التصوير الإسلامي (٢)	٤	-----
٥	تنقيبات أثرية	٤	-----
٦	عمارة إسلامية في شرق العالم الإسلامي	٤	٢
المجموع		٢٤	٤

### الفصل الدراسي الثاني

م	المقرر	عدد الساعات	التدريبات
١	العمارة الإسلامية في العصر المملوكي الجركسي	٤	٢
٢	فنون إسلامية (في العصر المملوكي)	٤	-----
٣	لغة شرقية (فارسي أو تركي) (٢)	٢	-----
٤	قراءات أثرية متخصصة بلغة أوروبية حديثة (٢)	٤	-----
٥	تاريخ الفن (أوروبا في العصور الوسطى وعصر النهضة والباروك والركوك)	٤	-----
٦	المسكوكات الإسلامية (٢)	٤	٢
٧	فنون شرق العالم الإسلامي	٤	-----
المجموع		٢٦	٤

يقوم الطلاب بالدراسة الميدانية في الآثار والمتاحف ومواقع الحفائر بواقع (٧٠) ساعة في العام الدراسي .

الفرقة الرابعة  
الفصل الدراسي الأول

م	المقرر	عدد الساعات	التدريبات
١	العمارة العثمانية	٤	-----
٢	تاريخ مصر في العصر العثماني والقرن الـ ١٩	٤	-----
٣	التصوير الإسلامي (٣)	٤	-----
٤	كتابات أثرية إسلامية (٣)	٤	-----
٥	قاعة بحث أثرى	٤	-----
٦	مدن ومواقع أثرية إسلامية	٤	-----
٧	بحث التخرج	-----	٤
المجموع		٢٤	٤

الفصل الدراسي الثاني

م	المقرر	عدد الساعات	التدريبات
١	العمارة الإسلامية في مصر في القرن الـ ١٩	٤	-----
٢	الفنون الإسلامية (عثماني - صفوي - هندي)	٤	-----
٣	فن المتاحف	٤	-----
٤	المسكوكات الإسلامية (٣)	٤	-----
٥	قراءات أثرية متخصصة بلغة أوروبية حديثة (٣)	٤	-----
٦	التصوير والفنون المسيحية في مصر	٤	-----
٧	بحث التخرج	-----	٤
المجموع		٢٦	٤

\*يقوم الطلاب بالدراسة الميدانية في الآثار والمتاحف ومواقع الحفائر بواقع (٧٠) ساعة في العام الدراسي .

\*مادة بحث التخرج : ممتدة يقوم فيها الطالب بإعداد بحث في مادة يختارها ويشرف عليه أحد الأساتذة بعد موافقة مجلس القسم ، ويتم امتحان الطالب فيها من خلال مناقشة شفوية علنية في نهاية الفصل الدراسي الثاني .

ثالثاً : قسم ترميم الآثار :

الفرقة الأولى

الفصل الدراسي الأول

م	المقرر	عدد الساعات	التدريبات
١	مدخل إلي علم الآثار	٤	-----
٢	تاريخ الفن	٤	-----
٣	الصخور والأحجار الأثرية	٤	٣
٤	حضارة مصر القديمة	٤	-----
٥	آثار وفنون مصر القديمة	٤	-----
٦	حقوق الإنسان	٢	-----
٧	مدخل الحاسب الآلي	٢	٢
المجموع		٢٤	٥

الفصل الدراسي الثاني

م	المقرر	عدد الساعات	التدريبات
١	مبادئ اللغة المصرية القديمة	٤	-----
٢	رسم زخرفي أثري	٣	٢
٣	الرفع والرسم والتوثيق الأثري	٣	٢
٤	نحت واستنساخ نماذج أثرية	٣	٣
٥	آثار وفنون مصر الإسلامية	٤	-----
٦	مدخل إلي علم ترميم الآثار	٤	-----
٧	تاريخ وحضارة مصر الإسلامية	٣	-----
المجموع		٢٤	٧

يقوم الطلاب بالدراسة الميدانية في الآثار والمتاحف ومواقع الحفائر بواقع (٢٥) ساعة في العام الدراسي .

## الفرقة الثانية

### الفصل الدراسي الأول

م	المقرر	عدد الساعات	التدريبات
١	تكنولوجيا المواد القديمة (غير عضوي)	٤	-----
٢	تكنولوجيا المواد القديمة (عضوي)	٤	-----
٣	تقنيات المعادن الأثرية	٣	٣
٤	تقنيات المباني الأثرية	٣	٣
٥	تقنيات الفخار والخزف والزجاج الأثري	٣	٤
٦	تقنيات الأخشاب الأثرية	٣	٣
٧	الرفع المساحي الأثري	٣	-----
المجموع		٢٣	١٣

### الفصل الدراسي الثاني

م	المقرر	عدد الساعات	التدريبات
١	علاج وترميم وصيانة المعادن الأثرية	٣	٣
٢	ترميم المباني الحجرية الأثرية	٣	٣
٣	علاج وصيانة الفخار والخزف والزجاج الأثري	٣	٣
٤	علاج وترميم وصيانة الأخشاب الأثرية	٣	٣
٥	تقنيات الأحجار الأثرية	٣	٣
٦	علاج وصيانة الآثار العضوية (١)	٣	٣
٧	قراءات متخصصة في الترميم باللغة الإنجليزية (١)	٣	-----
المجموع		٢١	١٨

يقوم الطلاب بالدراسة الميدانية في الآثار والمتاحف ومواقع الحفائر بواقع (٢٥) ساعة في العام الدراسي .

الفرقة الثالثة

الفصل الدراسي الأول

م	المقرر	عدد الساعات	التدريبات
١	تقنيات المخطوطات والوثائق القديمة	٣	٣
٢	قراءات متخصصة في الترميم باللغة الإنجليزية (٢)	٣	-----
٣	تقنيات الجداريات القديمة	٣	٣
٤	تنقيبات أثرية	٤	٢
٥	علاج وصيانة الجلود	٣	٣
٦	الترميم المعماري للآثار المصرية القديمة	٣	٣
٧	تقنيات النسيج والسجاد والأصباغ الأثرية	٣	٣
المجموع		٢٢	١٧

الفصل الدراسي الثاني

م	المقرر	عدد الساعات	التدريبات
١	علاج وصيانة وترميم المخطوطات والوثائق القديمة	٣	٣
٢	علاج وترميم وصيانة الجداريات القديمة	٣	٣
٣	الترميم المعماري للآثار الإسلامية	٣	٣
٤	علاج وصيانة النسيج والسجاد الأثري	٣	٣
٥	الحفاظ الحضري للمواقع الأثرية	٣	٣
٦	فن المتاحف	٣	-----
٧	علاج وصيانة الأحجار الأثرية	٣	٣
المجموع		٢١	١٨

يقوم الطلاب بالدراسة الميدانية في الآثار والمتاحف ومواقع الحفائر بواقع (٢٥) ساعة في العام الدراسي .



الفرقة الرابعة  
الفصل الدراسي الأول

م	المقرر	عدد الساعات	التدريبات
١	علاج وصيانة الآثار العضوية (٢)	٣	٣
٢	تقنيات اللوحات الزيتية التاريخية	٣	٣
٣	الحفاظ علي المواقع الاثريه وإداره مشروعاتها	٣	٣
٤	إدارة مشروعات ترميم الآثار	٤	-----
٥	مناهج بحث متخصصة في الترميم	٣	٣
٦	قراءات متخصصة في الترميم باللغة الإنجليزية (٣)	٣	----
٧	مشروع وبحث التخرج (*)	-----	٤
المجموع		١٩	١٦

الفصل الدراسي الثاني

م	المقرر	عدد الساعات	التدريبات
١	ترميم وصيانة المباني الطينية الأثرية	٣	٣
٢	التلف العضوي للآثار وإستراتيجية العلاج	٣	٣
٣	علاج وترميم وصيانة مكتشفات الحفائر الأثرية في المواقع	٣	٣
٤	ترميم وصيانة اللوحات الزيتية التاريخية	٣	٣
٥	تطبيقات العلوم والتكنولوجيا الحديثة في الحفاظ علي الآثار	٣	٣
٦	آثار وفنون مسيحية في مصر	٤	-----
٧	مشروع وبحث التخرج (*)	-----	٣
المجموع		١٩	١٨

\*يقوم الطلاب بالدراسة الميدانية في الآثار والمتاحف ومواقع الحفائر بواقع (٥٠) ساعة في العام الدراسي .

\*مادة بحث التخرج : ممتدة يقوم فيها الطالب بإعداد بحث في مادة يختارها ويشرف عليه أحد الأساتذة بعد موافقة مجلس القسم ، ويتم امتحان الطالب فيها من خلال مناقشة شفوية علنية في نهاية الفصل الدراسي الثاني .

## الباب الثاني

### الدراسات العليا

#### ا- الماجستير في الآثار

مادة (١٦) :

يشترط لقياد الطالب لدرجة الماجستير في الآثار أن يكون حاصلاً علي الليسانس في الآثار بتقدير جيد علي الأقل من إحدى الجامعات المصرية أو علي درجة معادلة لها من معهد علمي آخر معترف به من المجلس الأعلى للجامعات ، ويمكن قبول الحاصلين علي درجة الدبلوم في الآثار بتقدير جيد علي الأقل ، وأن يتابع الدراسة لمدة سنة دراسية بالقسم الذي تخرج فيه للحصول علي السنة التمهيدية للماجستير وفقاً لما هو مبين بالمادة (٢٣) من هذه اللائحة ويجوز لمجالس الأقسام المختصة عقد اختبار قبول للطلاب المتقدمين .

مادة (١٧) :

يسمح للطالب بتأدية امتحان التمهيدية للماجستير مرتين فقط ، ويعقد هذا الامتحان خلال دور يونيو وأكتوبر من كل عام ، ولا يعتبر الطالب ناجحاً إلا إذا حصل في كل مقرر من مقررات الدراسة علي ٧٠% في كل مقرر من مجموع الدرجات .

مادة (١٨) :

يُحرم الطالب من دخول امتحان السنة التمهيدية للماجستير إذا قلت نسبة مواظبته علي حضور المحاضرات عن ٧٥% في كل مقرر .

مادة (١٩) :

مدة كل امتحان تحريري في أي مقرر من مقررات السنة التمهيدية للماجستير ساعتان .



مادة (٢٠) :

(أ) يتقدم الطالب بخطة مقترحة للبحث الذي يود إعداد رسالة للماجستير فيه وتناقش الخطة مناقشة علنية في حلقة نقاشية Seminar يحضرها أعضاء القسم المختص وآخرون .

(ب) يقوم الطالب بعد نجاحه في امتحان السنة التمهيدية للماجستير بالكلية أو أي كلية أخرى مناظرة ، وبعد اجتيازه حلقة المناقشة Seminar بإعداد رسالة في موضوع البحث يقره مجلس الدراسات العليا والبحوث بالجامعة بناء علي موافقة مجلس الكلية وبعد أخذ رأي مجالس الأقسام المختصة في مدة لا تقل عن سنة ولا تزيد علي أربع سنوات من تاريخ موافقة مجلس الكلية علي التسجيل ولمجلس الكلية الإبقاء علي التسجيل لمدة عام قابل للتجديد مرة أخرى فقط ، بناء علي تقرير المشرف علي الرسالة وبعد أخذ رأي مجالس الأقسام المختصة.

مادة (٢١) :

تكون المناقشة في رسالة الماجستير علنية ، ويقترح المشرف تشكيل لجنة الحكم علي الرسالة ، ويعتمد التشكيل من نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث بعد أخذ رأي مجلس القسم المختص وموافقة مجلس الكلية ، وتقوم اللجنة بمناقشة الطالب خلال ستة أشهر من تاريخ موافقة مجلس الكلية .

مادة (٢٢) :

يُبين في شهادة الماجستير قسم تخصص الطالب وموضوع رسالته والتقدير الذي ناله ، وتمنح درجة الماجستير في الآثار بأحد التقديرات الآتية :

- الماجستير في الآثار بتقدير ممتاز .
- الماجستير في الآثار بتقدير جيد جداً .
- الماجستير في الآثار بتقدير جيد .
- الماجستير في الآثار بتقدير مقبول .

مادة (٢٣) :

تبين الجداول الآتية المقررات الدراسية بالسنة التمهيدية للماجستير في الأقسام المختلفة ، وعدد الساعات المخصصة أسبوعياً لكل مقرر :

أولاً : السنة التمهيدية للماجستير قسم الآثار المصرية :

م	المقرر	عدد الساعات
١	موضوع خاص في حضارة مصر القديمة	٢
٢	موضوع خاص في الآثار المصرية القديمة	٢
٣	نصوص باللغة المصرية القديمة	٢
٤	نصوص هيراطيقية	٢
٥	نصوص ديموطيقية أو قبطية	٢
٦	موضوع خاص في الفنون المصرية القديمة	٢
٧	قاعة بحث في الآثار	٢
	المجموع	١٤

ثانياً : السنة التمهيدية للماجستير قسم الآثار الإسلامية :

م	المقرر	عدد الساعات
١	موضوع خاص في العمران والعمارة الإسلامية	٢
٢	موضوع خاص في الفنون الإسلامية	٢
٣	قاعة بحث في الآثار	٢
٤	موضوع خاص في التاريخ الإسلامي	٢
٥	موضوع خاص في علم النميات	٢
٦	موضوع خاص في علم الكتابات العربية	٢
٧	موضوع خاص في التصوير	٢
	المجموع	١٤

ثالثاً : السنة التمهيدية للماجستير قسم ترميم الآثار :

م	المقرر	عدد الساعات
١	موضوع خاص في الحفاظ علي الآثار غير العضوية	٢
٢	موضوع خاص في الحفاظ علي الآثار العضوية	٢
٣	موضوع خاص في الحفاظ علي المباني والمواقع الأثرية والتاريخية وذات القيمة	٢
٤	موضوع خاص في الحفاظ وعلاج وصيانة اللقي الأثرية ومقتنيات المتاحف	٢
٥	توثيق وتسجيل الآثار بالتقنيات الحديثة	٢
٦	تطبيقات التكنولوجيا الحديثة في مجال الآثار	٢
٧	قاعة بحث في ترميم الآثار **	٢
المجموع		١٤

\*\*يقوم الطالب بعمل مشروع بحثي تطبيقي ميداني.

## ب- الدكتوراه في الآثار

مادة (٢٤) :

يشترط لقياد الطالب لدرجة الدكتوراه في الآثار أن يكون حاصلاً علي درجة الماجستير في الآثار بتقدير جيد علي الأقل من إحدى الجامعات المصرية أو علي درجة معادلة لها من معهد علمي معترف به وأن يجتاز حلقة المناقشة Seminar التي يحضرها أعضاء القسم المختص وآخرون .

مادة (٢٥) :

يقوم طالب الدكتوراه بإعداد بحث مبتكر في موضوع يعتمده نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحوث بعد موافقة مجلس الكلية وأخذ رأي القسم المختص وذلك لمدة سنتين علي الأقل من تاريخ موافقة مجلس الكلية علي التسجيل ، ولا تزيد مدة التسجيل عن خمس سنوات ولمجلس الكلية أن يمنح الطالب عامين آخرين استثناء لأسباب قهرية يقرها مجلس الكلية بعد أخذ رأي مجلس القسم المختص بناء علي طلب المشرف .

مادة (٢٦) :

تكون المناقشة في رسالة الدكتوراه علنية مع الالتزام بما جاء في المادة رقم (٢١)

مادة (٢٧) :

يبين في شهادة الدكتوراه قسم تخصص الطالب وموضوع رسالته ، والتقدير الذي ناله ، وتمنح درجة دكتور في الآثار بأحد التقديرات الآتية :

- دكتور الفلسفة في الآثار بمرتبة الشرف الأولي .
- دكتور الفلسفة في الآثار بمرتبة الشرف الثانية .
- دكتور الفلسفة في الآثار .

## ج- الدبلومات في الآثار

مادة (٢٨) :

يشترط لقيد الطالب بأي من دبلومات الدراسات العليا أن يكون حاصلاً علي درجة الليسانس أو البكالوريوس من إحدى الجامعات المصرية أو علي درجة معادلة لها من أي معهد علمي معترف به .

مادة (٢٩) :

يشترط في القيد لدبلوم ترميم الآثار بشعبتيه أن يكون حاصلاً علي ليسانس الآثار من إحدى الجامعات المصرية أو ما يعادلها ، ويقبل الطلاب الحاصلون علي بكالوريوس الهندسة قسم العمارة أو ما يعادلها في شعبة الترميم المعماري ، ويقبل الطلاب الحاصلون علي بكالوريوس العلوم قسم الكيمياء بشعبة الترميم الدقيق ، وكذلك يقبل الطلاب الحاصلون علي بكالوريوس العلوم الهندسية والتطبيقية والفنية (عمارة ، فنون ، ترميم) ، ويحدد مجلس الكلية كل عام بناء علي اقتراح مجلس القسم عدد من يقبلون من المتقدمين لنيل درجة الدبلوم ولمجلس الكلية الحق في إجراء اختبار قبول .

مادة (٣٠) :

يشترط في القيد لنيل دبلوم الآثار المصرية أو الآثار الإسلامية أن يكون حاصلاً علي درجة الليسانس أو البكالوريوس من إحدى الجامعات المصرية أو علي درجة معادله لها ، ويحدد مجلس الكلية كل عام بناء علي اقتراح من مجلس القسم المختص عدد من يقبلون من المتقدمين ، وإذا زاد عدد المتقدمين فللمجلس الكلية الحق في إجراء اختبار قبول .

مادة (٣١) :

مدة الدراسة لنيل درجة الدبلوم عامان دراسيان ، ويعد الطالب ناجحاً إذا نجح في جميع المقررات أو كان راسباً فيما لا يزيد عن مقررين ، ويؤدي الطالب الامتحان فيما رسب فيه في شهر أكتوبر من كل عام .



مادة (٣٢) :

تعقد الامتحانات لسنتي الدبلوم مرتين كل عام خلال دور يونيو ودور أكتوبر ،  
والطالب أن يتقدم لأي من الامتحانين أو كليهما ، ولا يجوز للطالب التقدم للامتحان  
لواحد أكثر من مرتين ، ويجوز أن يمنح طلبة السنة الثانية فرصة استثنائية واحدة  
وذلك بقرار من مجلس الكلية .

مادة (٣٣) :

يشترط للسماح للطالب بدخول الامتحان ألا تقل نسبة حضوره عن ٧٥% من  
الساعات المحددة لكل مقرر وذلك في السنة الدراسية التي يتقدم فيها للامتحان .

مادة (٣٤) :

تبين الجداول التالية المقررات الدراسية في كل دبلوم وعدد الساعات المقررة  
أسبوعياً لكل مقرر دراسي .

الفرقة الأولى

م	المقرر	عدد الساعات
١	عصور ما قبل التاريخ وبداية الأسرات	٢
٢	حضارة مصر القديمة حتى نهاية الدولة الوسطي	٣
٣	الآثار المصرية حتى نهاية الدولة الوسطي	٣
٤	تاريخ الشرق الأدنى القديم "العراق - الشام - شبة الجزيرة العربية"	٢
٥	اللغة المصرية القديمة (قواعد وتمرينات)	٤
٦	نصوص هيراطيقية (مبادئ وقرارات)	٣
٧	اللغة القبطية "قواعد ونصوص صعيدي"	٣
المجموع		٢٠

\*يقوم الطالب بعمل بحث في الآثار المصرية القديمة حتى نهاية الدولة الوسطي .

الفرقة الثانية

م	المقرر	عدد الساعات
١	حضارة مصر القديمة (في الدولة الحديثة والعصور المتأخرة)	٣
٢	الآثار المصرية القديمة (في العصور الحديثة والمتأخرة)	٣
٣	اللغة المصرية القديمة (نصوص مختارة)	٤
٤	نصوص هيراطيقية	٣
٥	اللغة القبطية (قواعد ونصوص بحيرى)	٣
٦	تاريخ وآثار مصر في العصور البطلمية والرومانية	٣
٧	فنون زخرفية قديمة وقبطية	٤
٨	قاعة بحث أثري *	٢
المجموع		٢٥

\*يقوم الطالب بعمل بحث في الآثار المصرية القديمة في العصور الحديثة والعصور المتأخرة .

الفرقة الأولى

م	المقرر	عدد الساعات
١	عمارة إسلامية (من صدر الإسلام حتى نهاية العصر الأيوبي)	٤
٢	فنون إسلامية (من صدر الإسلام حتى نهاية العصر الأيوبي)	٣
٣	تصوير إسلامي (١)	٣
٤	مسكوكات إسلامية	٢
٥	تاريخ الفن	٤
٦	تاريخ إسلامي حتى نهاية العصر الأيوبي	٢
٧	تنقيبات أثرية	٢
٨	لغة شرقية (فارسي أو تركي) (١)	٢
المجموع		٢٢

الفرقة الثانية

م	المقرر	عدد الساعات
١	عمارة إسلامية (مملوكي - عثماني حتى نهاية القرن ١٩)	٤
٢	فنون إسلامية (مملوكي - عثماني حتى نهاية القرن ١٩)	٤
٣	تصوير إسلامي (٢)	٣
٤	كتابات أثرية	٢
٥	تاريخ مصر في العصرين المملوكي والعثماني حتى نهاية القرن ١٩	٢
٦	فن متاحف	٢
٧	لغة شرقية (فارسي أو تركي) (٢)	٢
٨	قاعة بحث أثري	٢
المجموع		٢٢

دبلوم ترميم الآثار

أ- شعبة الترميم الدقيق

الفرقة الأولى

م	المقرر	عدد الساعات	العملي
١	مدخل إلي علم ترميم الآثار	٣	—
٢	تقنيات المواد الأثرية (عضوي - غير عضوي)	٣	٣
٣	علاج وصيانة وترميم الجداريات القديمة	٣	٣
٤	علاج وترميم وصيانة المعادن الأثرية	٣	٣
٥	الصخور والأحجار الأثرية	٣	٣
٦	قراءات متخصصة في ترميم الآثار باللغة الانجليزية	٣	—
٧	علاج وترميم وصيانة المخطوطات والوثائق القديمة	٣	٣
٨	علاج وترميم وصيانة الآثار الخشبية	٣	٣
٩	ترميم المباني الأثرية	٣	٣
المجموع		٢٧	٢١

الفرقة الثانية

م	المقرر	عدد الساعات	العملي
١	الترميم المعماري للآثار المصرية القديمة والإسلامية	٣	٣
٢	تطبيقات التكنولوجيا الحديثة في الحفاظ علي الآثار	٣	٣
٣	ترميم وصيانة اللقي الأثرية ومقتنيات المتاحف	٣	٣
٤	علاج وصيانة وترميم اللوحات الزيتية التاريخية	٣	٣
٥	علاج وصيانة المنسوجات والسجاد الأثري	٣	٣
٦	علاج وصيانة الأحجار	٣	٣
٧	علاج وصيانة الآثار العضوية	٣	٣
٨	علاج وترميم وصيانة الفخار والخزف والزجاج الأثري	٣	٣
٩	قاعة بحث في ترميم الآثار ومشروع تخرج	٣	٣
المجموع		٢٧	٢٧

ب- شعبة الترميم المعماري

الفرقة الأولى

م	المقرر	عدد الساعات	العملي
١	مبادئ الترميم المعماري للآثار	٣	—
٢	التلف الإنشائي للمباني والمواقع الأثرية والتاريخية	٣	٣
٣	تأثير البيئات العمرانية علي المباني والمواقع الأثرية	٣	٣
٤	الترميم المعماري للآثار المصرية القديمة	٣	٣
٥	التوثيق والتسجيل المعماري للمباني والمواقع الأثرية والتاريخية	٣	٣
٦	مواد وتقنيات ترميم المباني والمواقع الأثرية والتاريخية	٣	٣
٧	دراسات التربة وتأثيرها علي المباني والمواقع الأثرية والتاريخية	٣	٣
٨	تكنولوجيا ومواد البناء القديمة	٣	٣
المجموع		٢٤	٢١

الفرقة الثانية

م	المقرر	عدد الساعات	العملي
١	ترميم المباني والمواقع الأثرية والتاريخية وإعادة تأهيلها	٣	٣
٢	الترميم المعماري والإنشائي للمباني والمواقع الأثرية والتاريخية	٣	٣
٣	مواثيق وتشريعات الحفاظ علي الآثار	٣	٣
٤	الترميم المعماري والإنشائي للآثار الإسلامية والقبطية	٣	٣
٥	طرق ووسائل الفحص والتحليل والاختبار للمباني الأثرية والتاريخية	٣	٣
٦	إدارة المواقع الأثرية والتاريخية	٣	—
٧	التوثيق والتسجيل للمباني والمواقع الأثرية والتاريخية	٣	٣
٨	قاعة بحث في ترميم الآثار ومشروع التخرج	٣	٣
المجموع		٢٤	٢١

مادة (٣٥) :

تطبق هذه اللائحة من العام الذي يتم اعتمادها فيه علي جميع الطلاب المقيدين في الفرقة الأولى بمرحلة الليسانس والدبلوم وعلي السنة التمهيدية للماجستير .